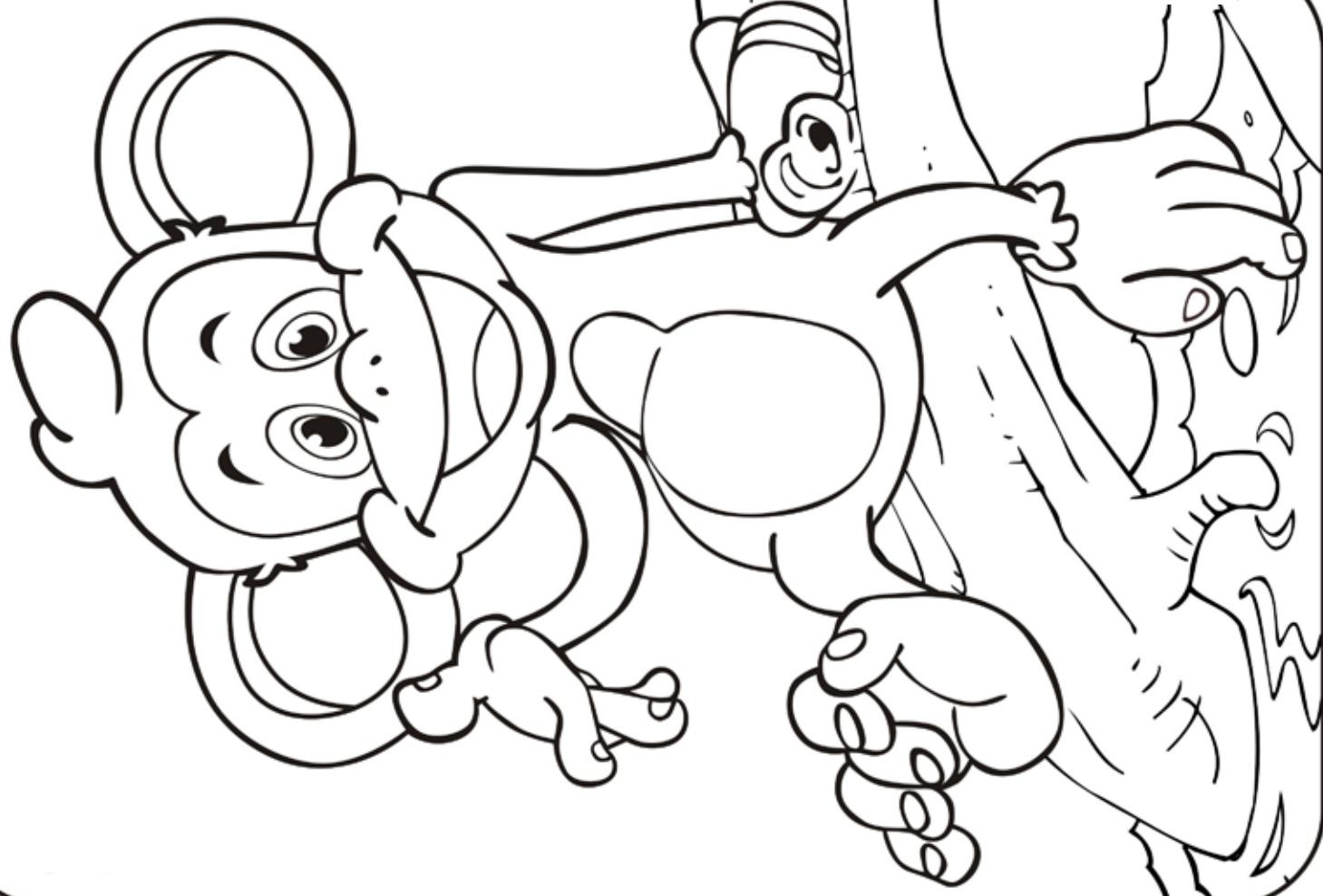
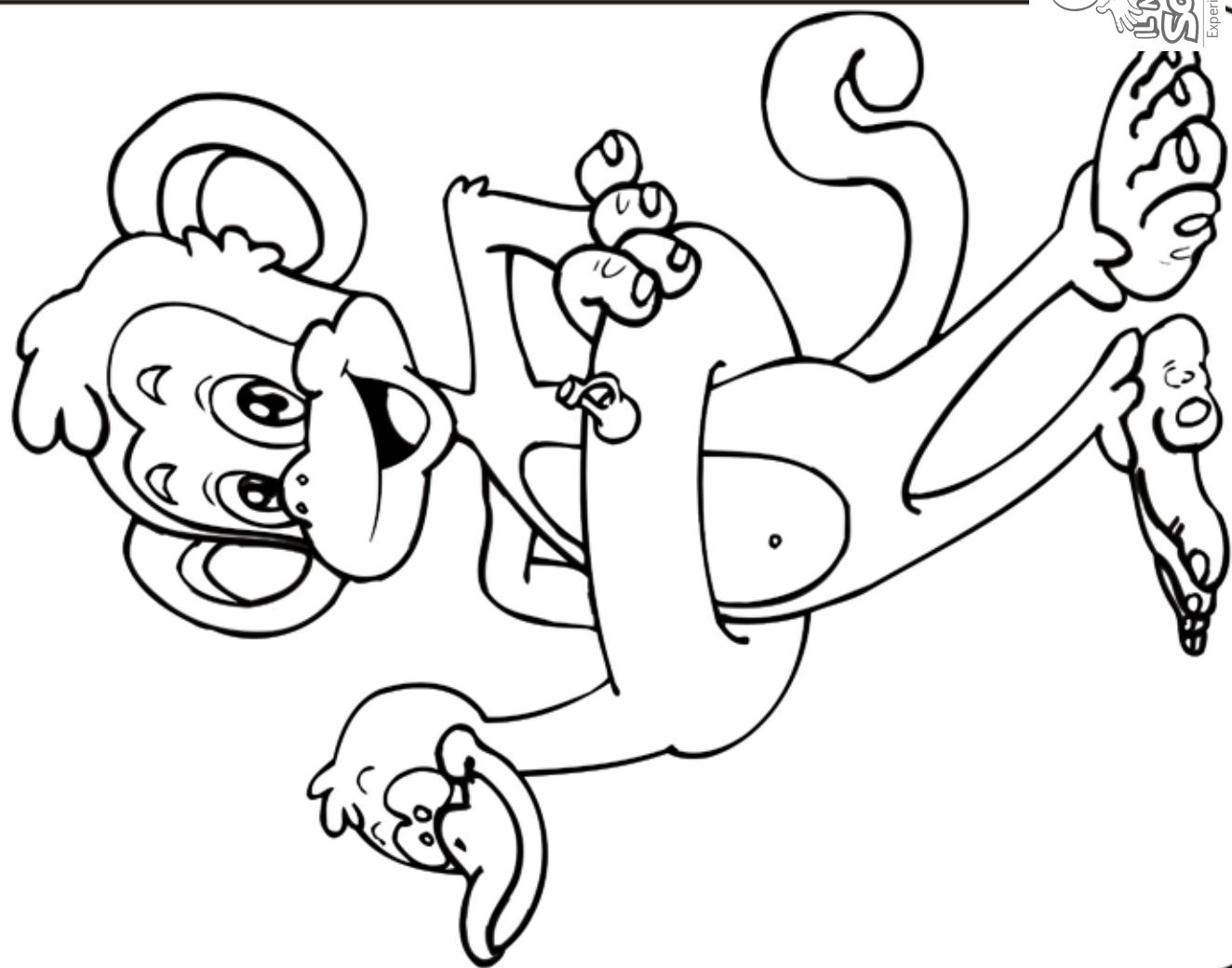
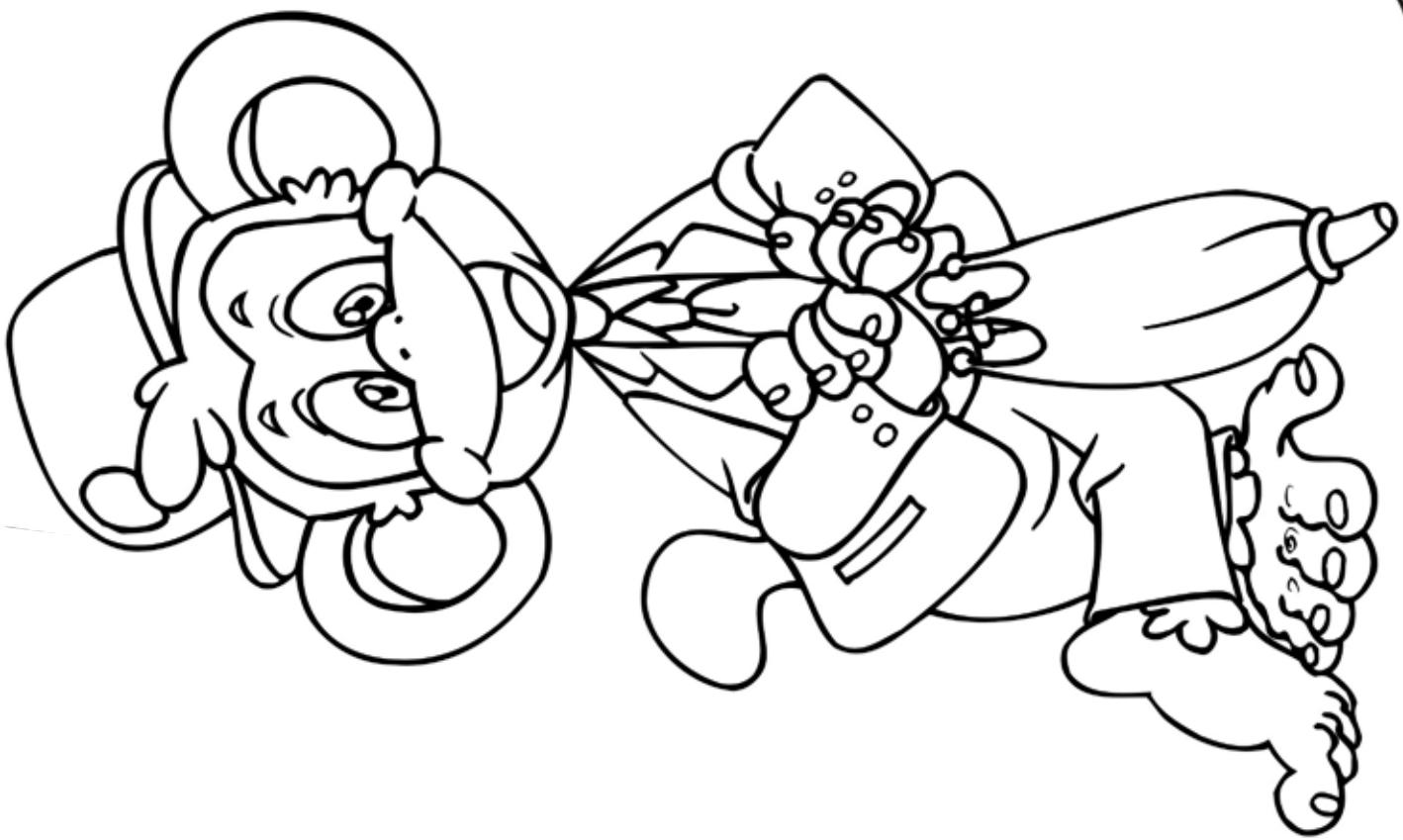
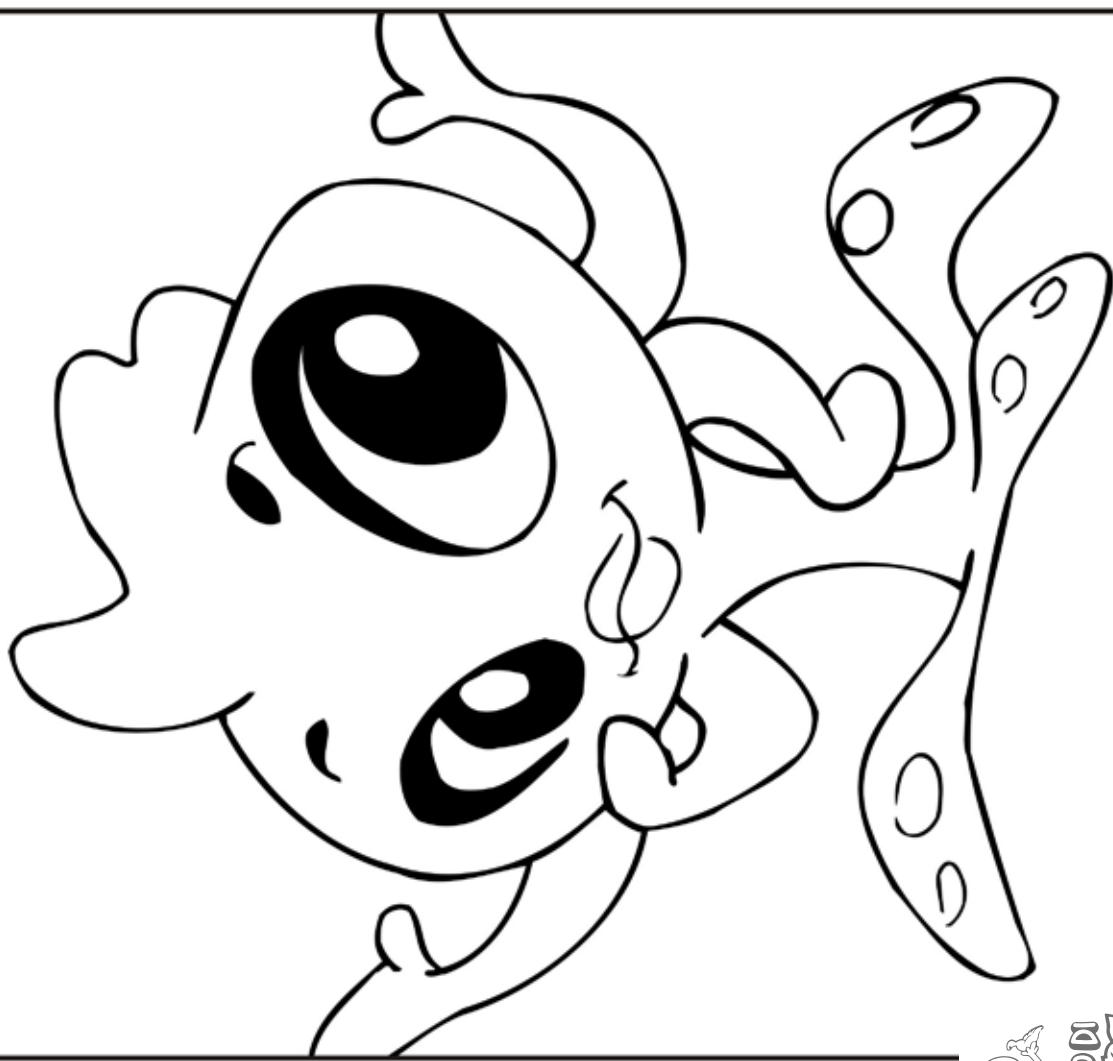


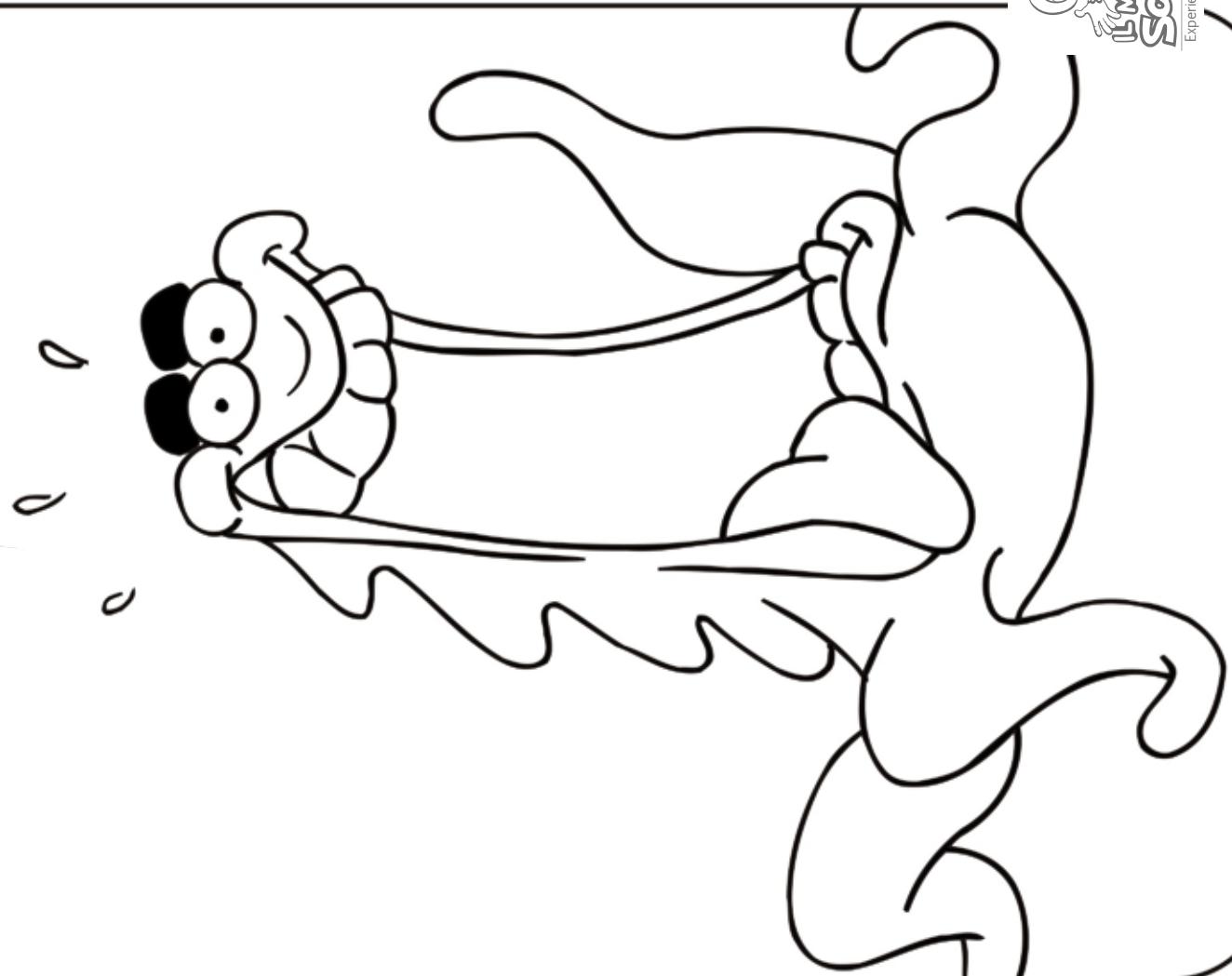
Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion

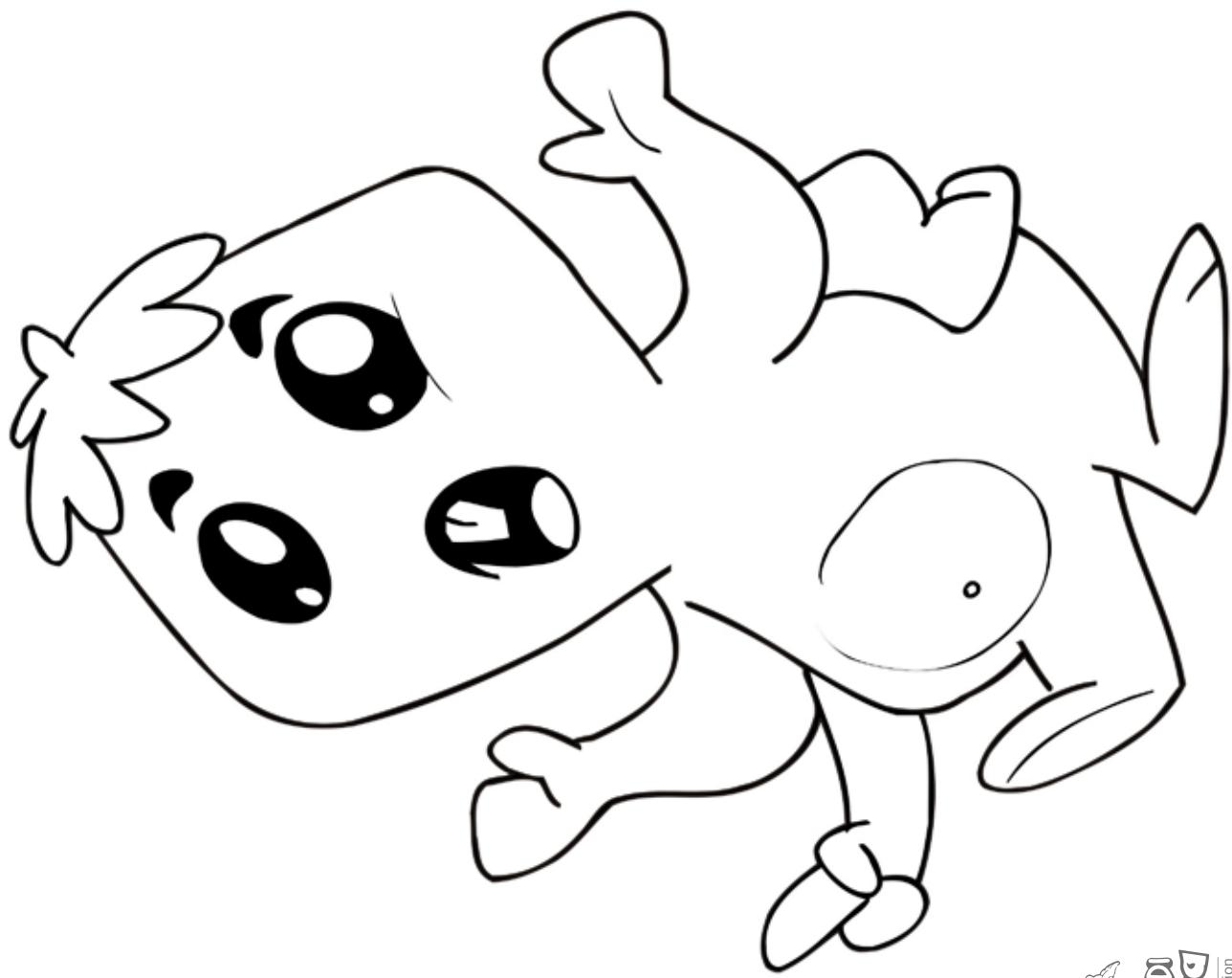






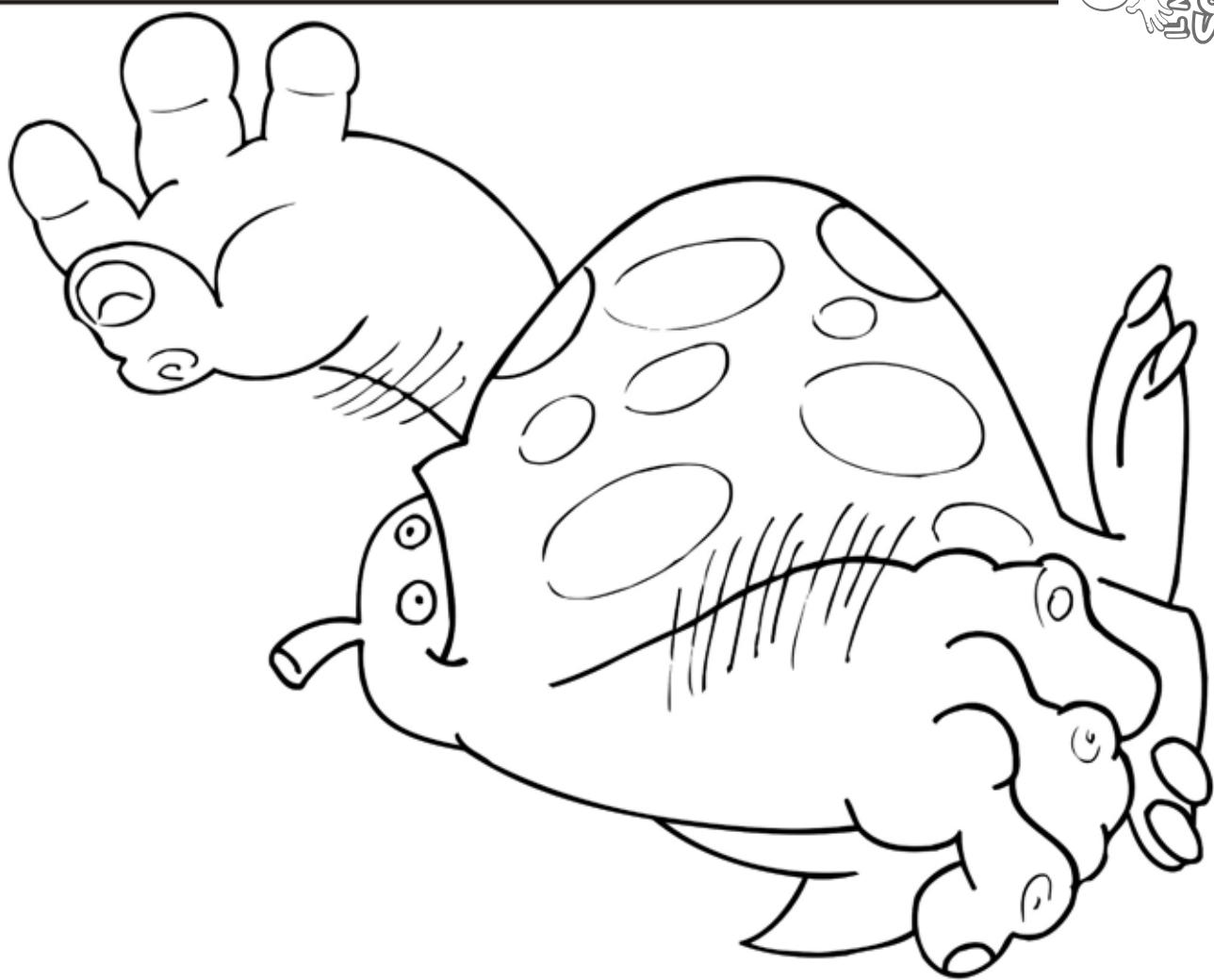
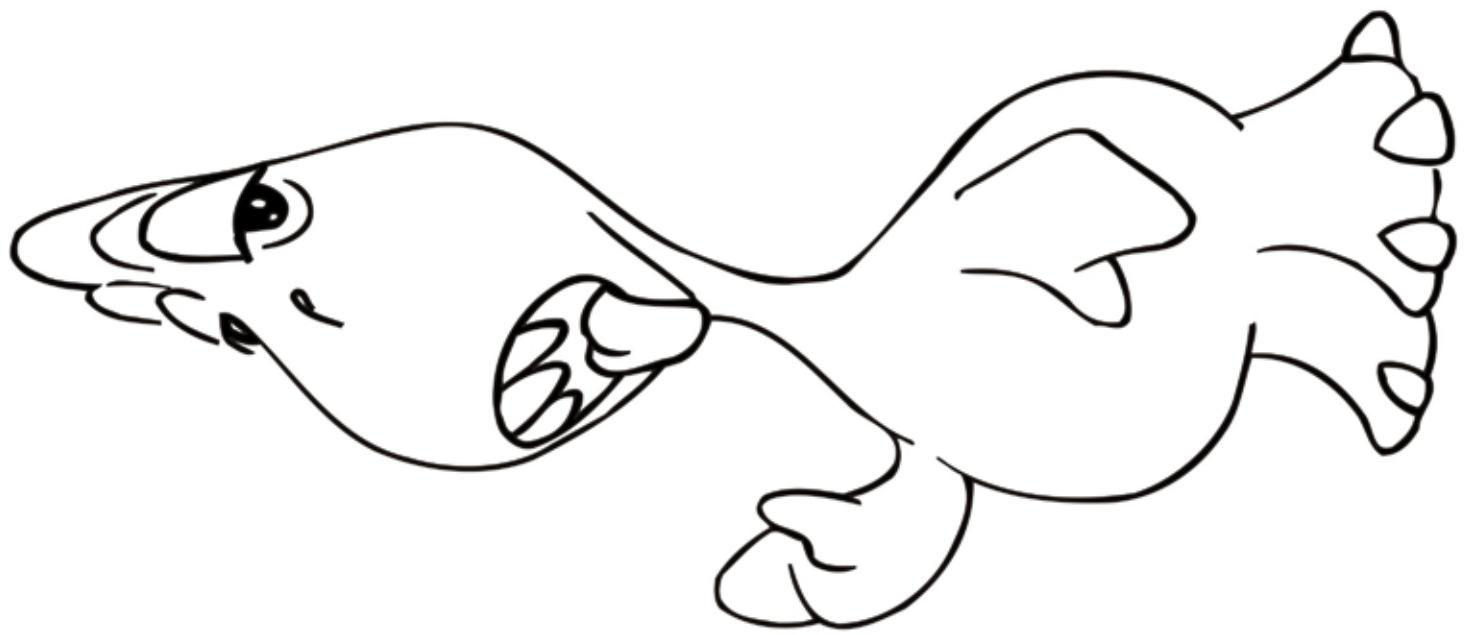
Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion

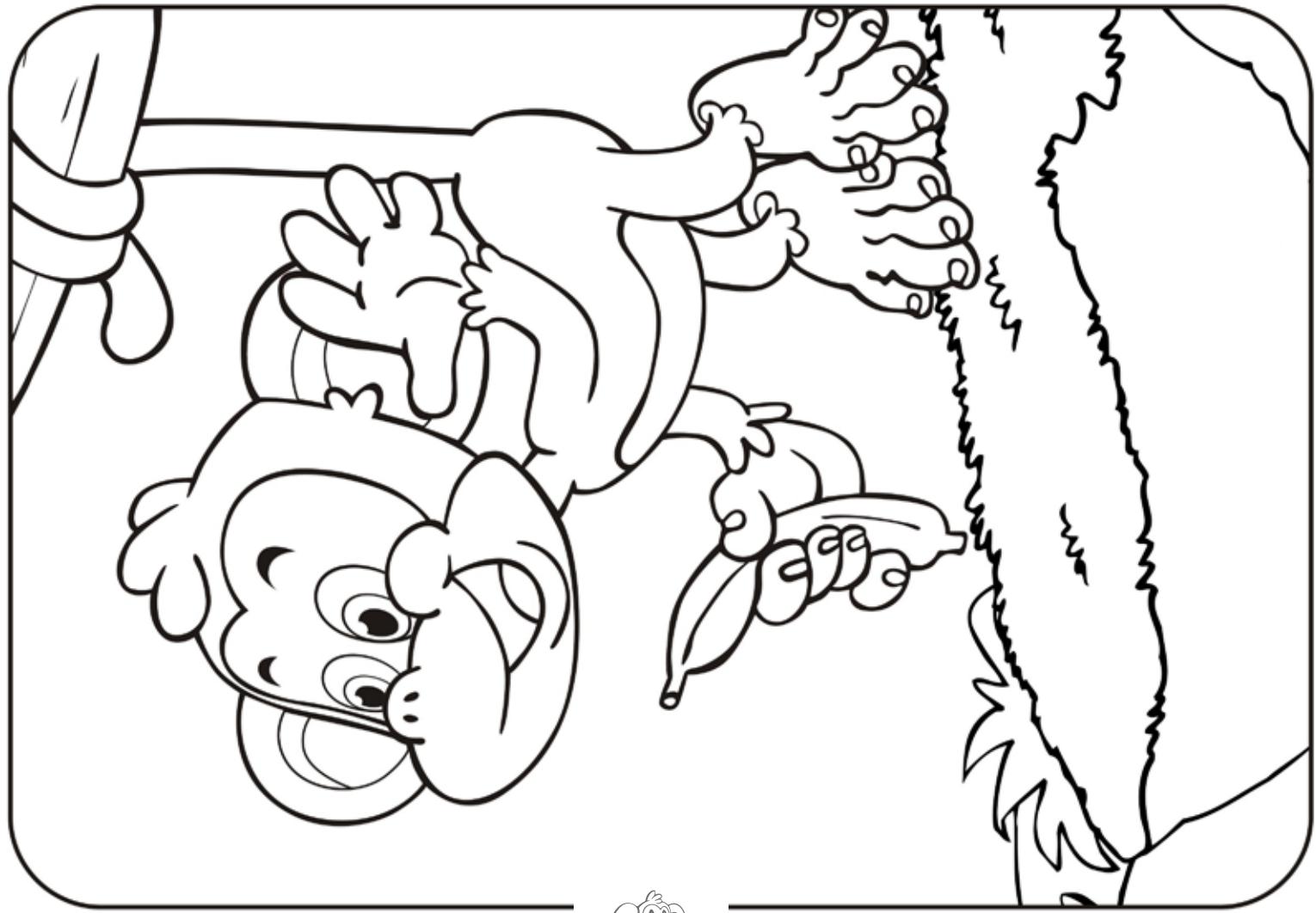




Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion





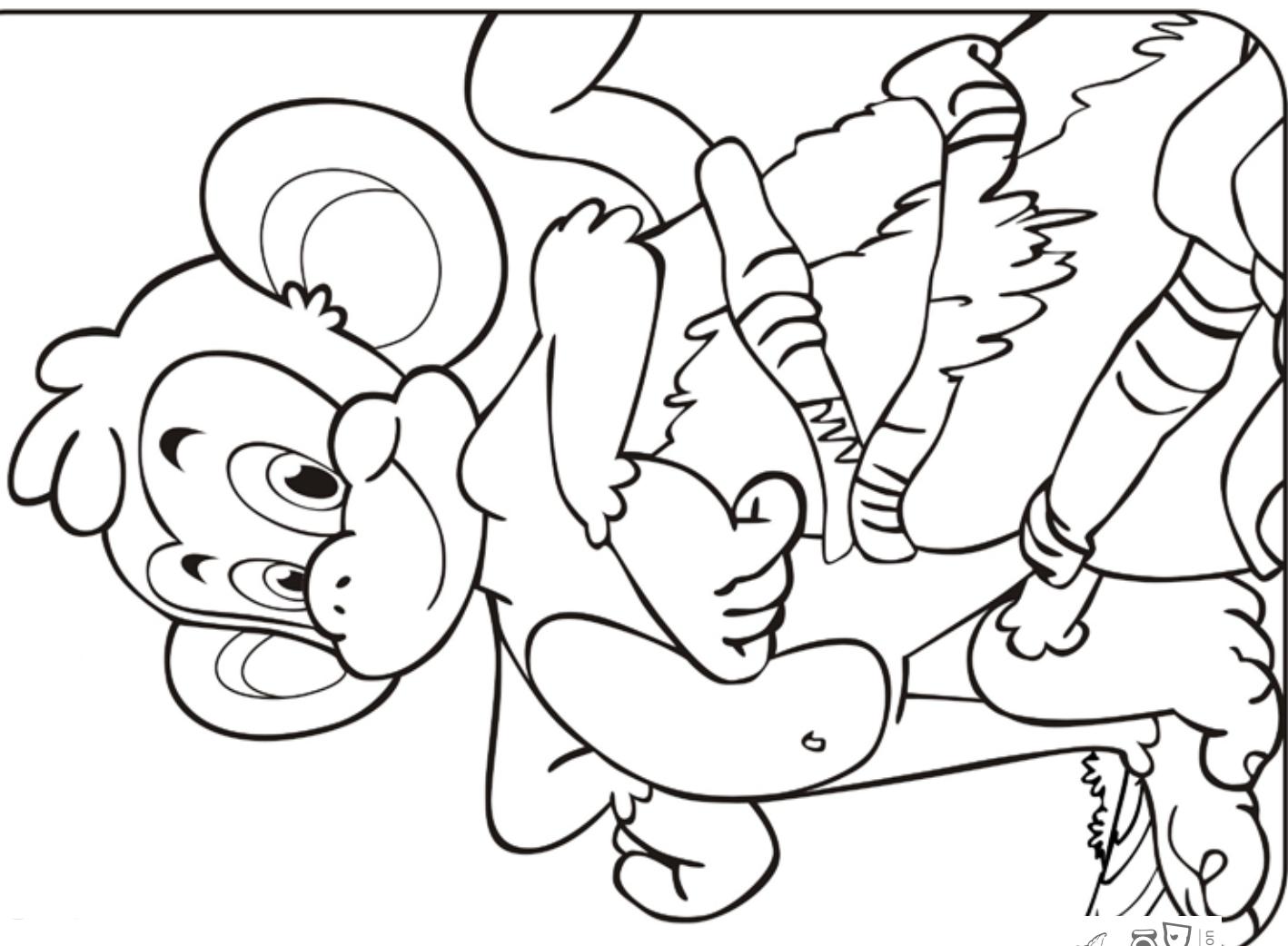


IL MONDO DI  
**Scimpa**

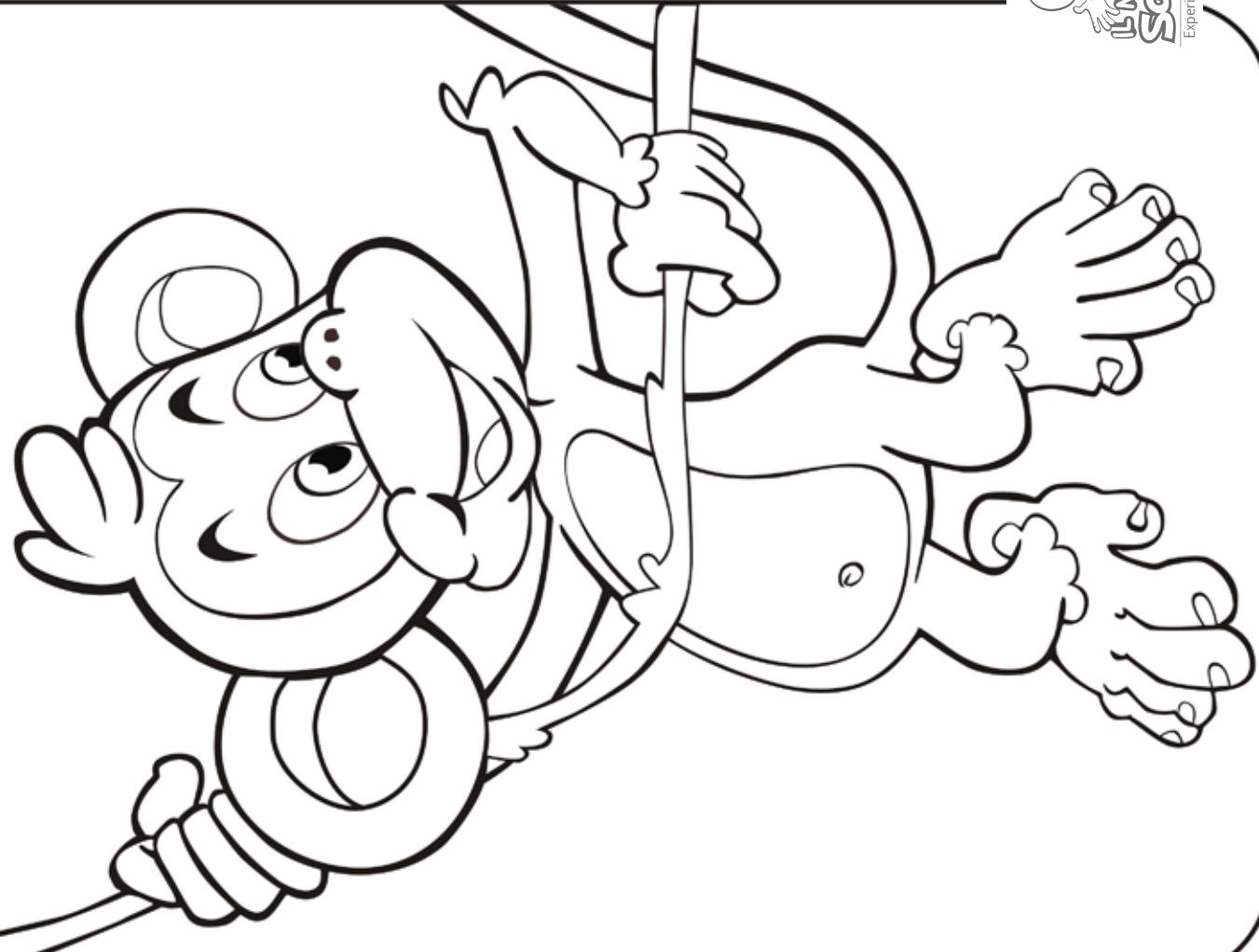
Experience in motion

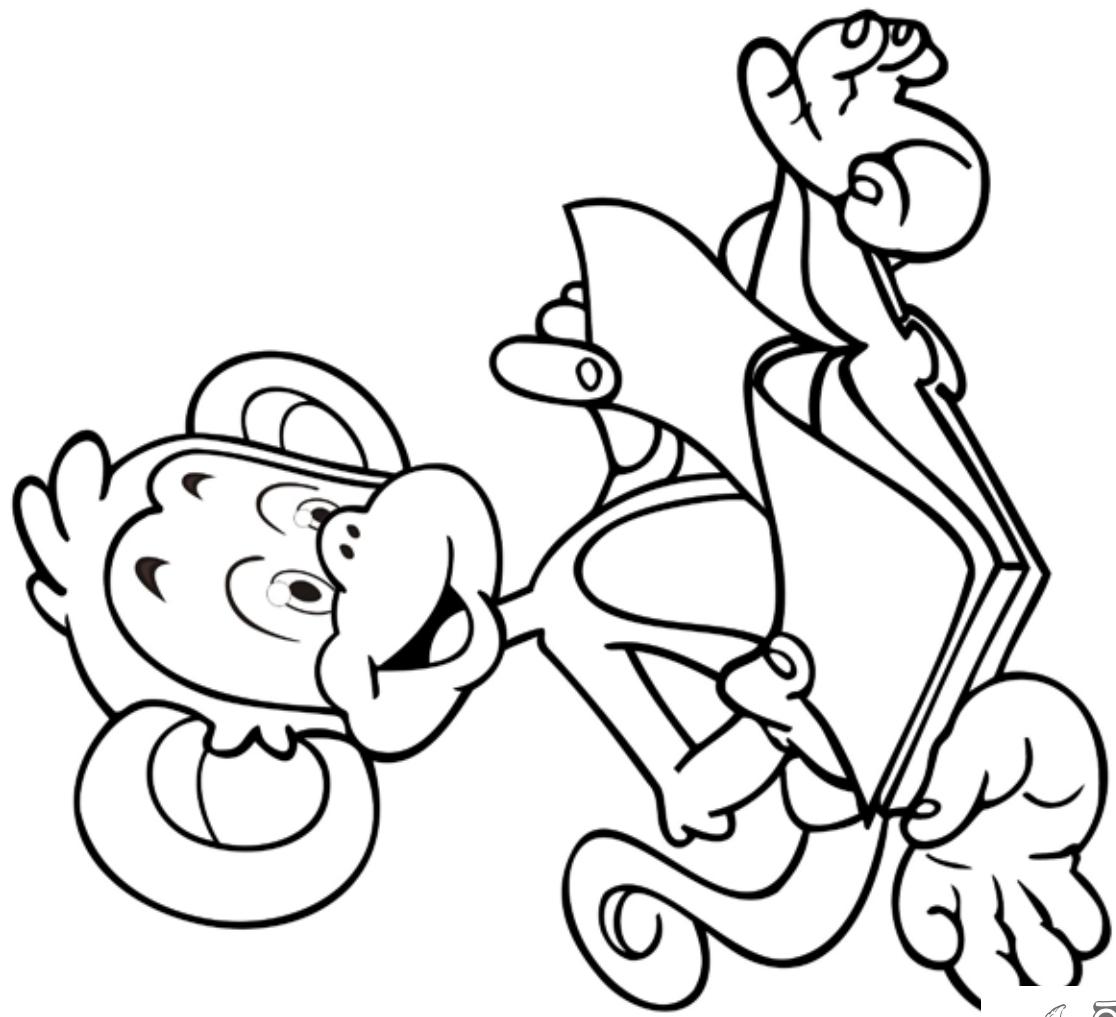


Trova le 8 differenze tra le due immagini

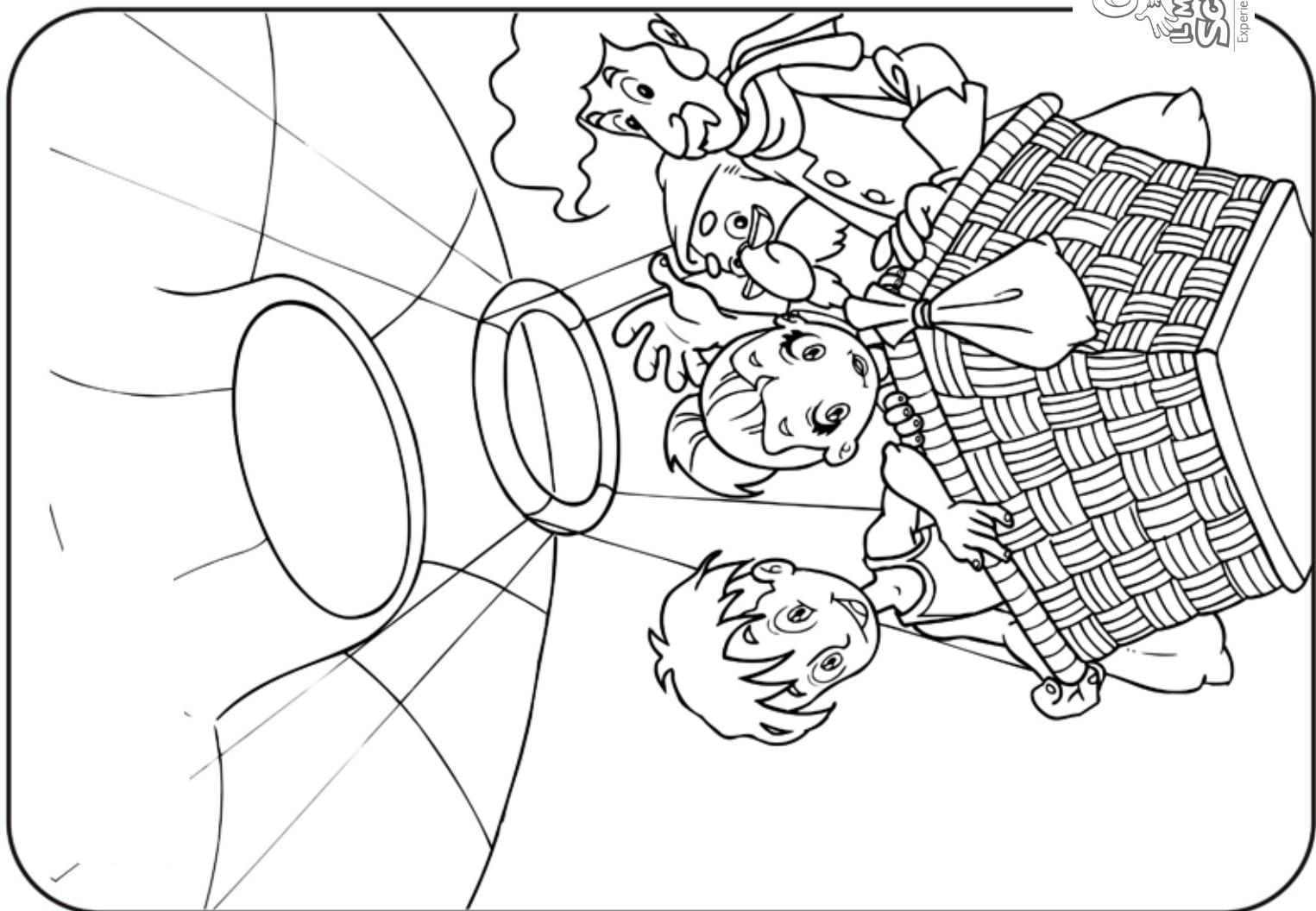


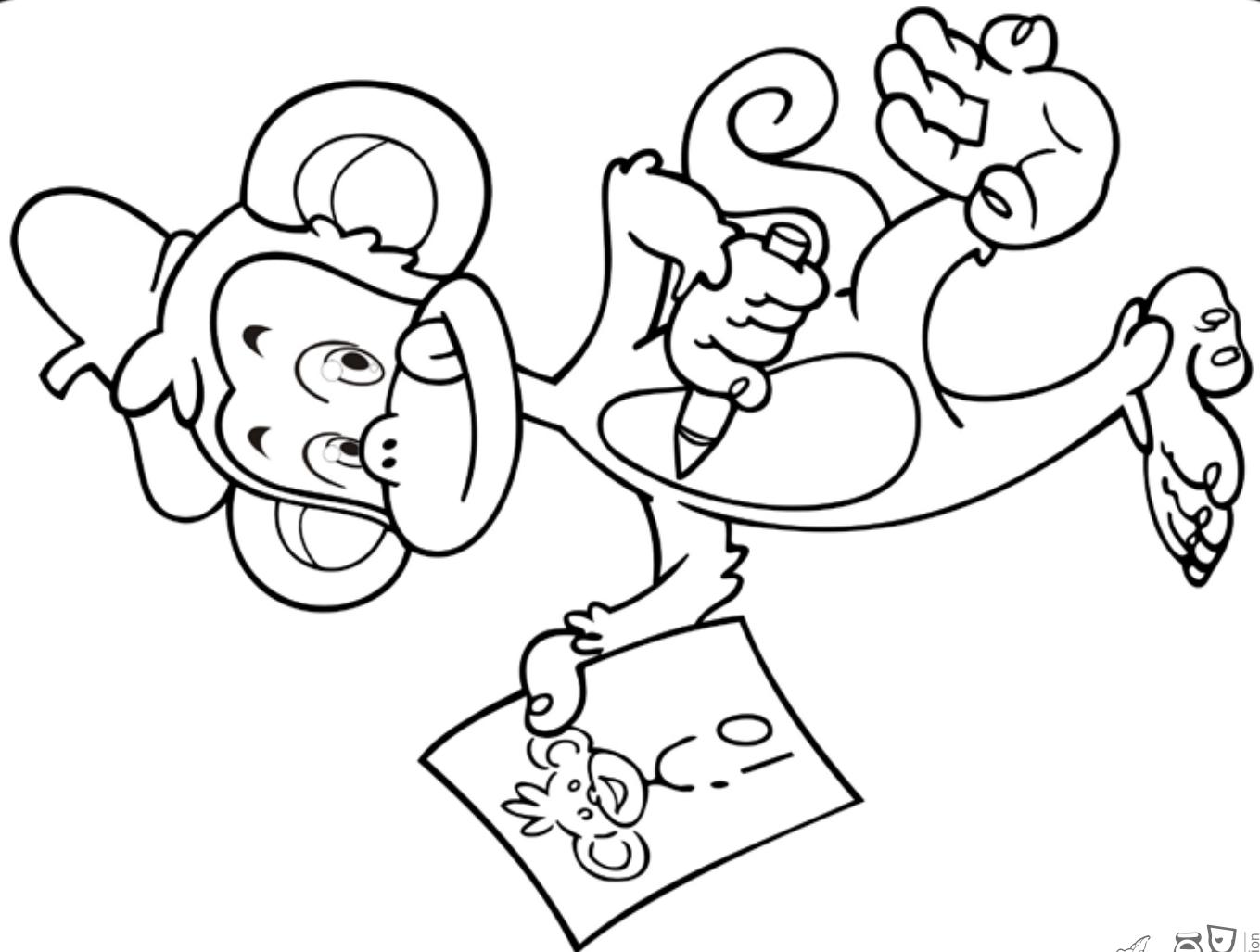
Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion



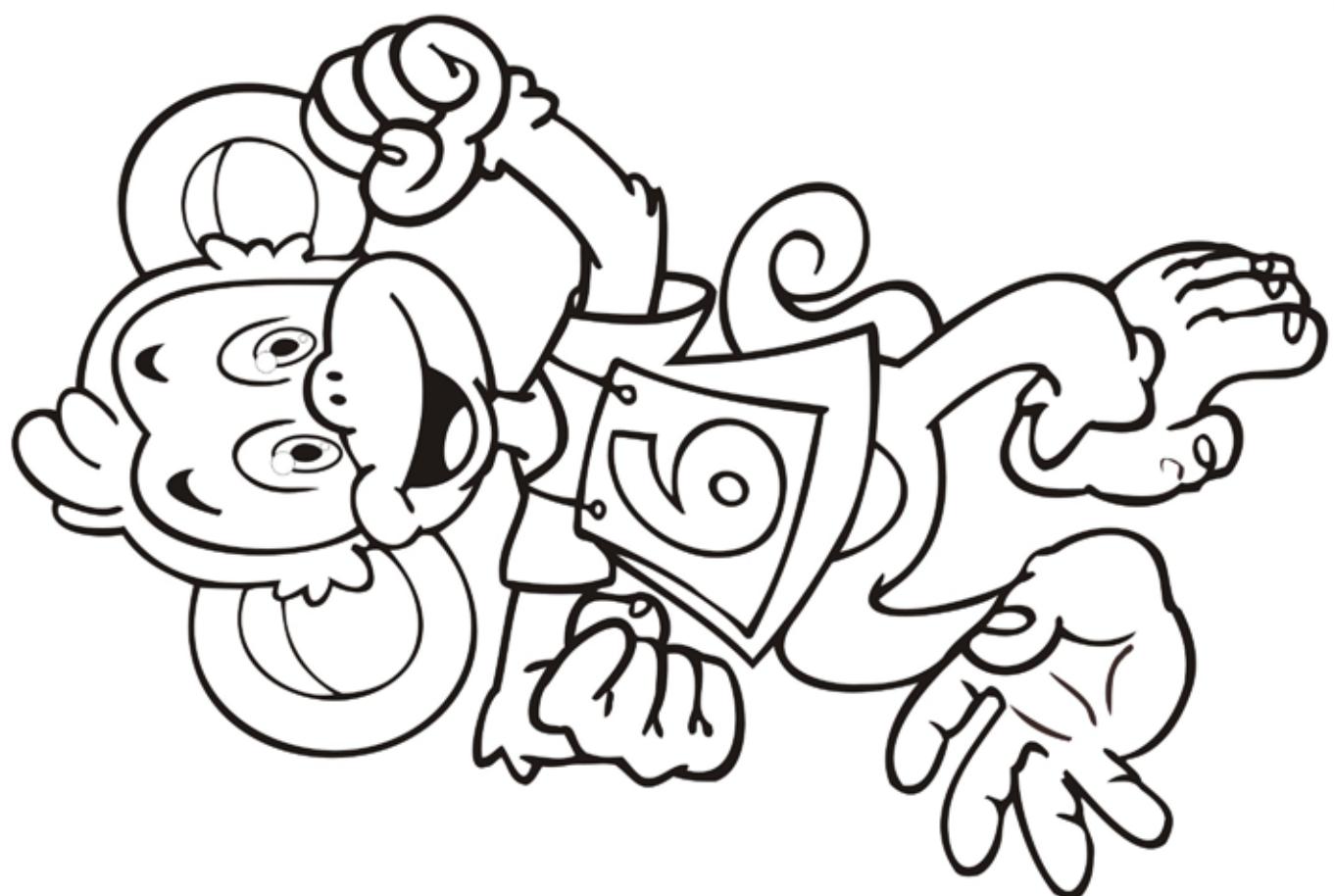


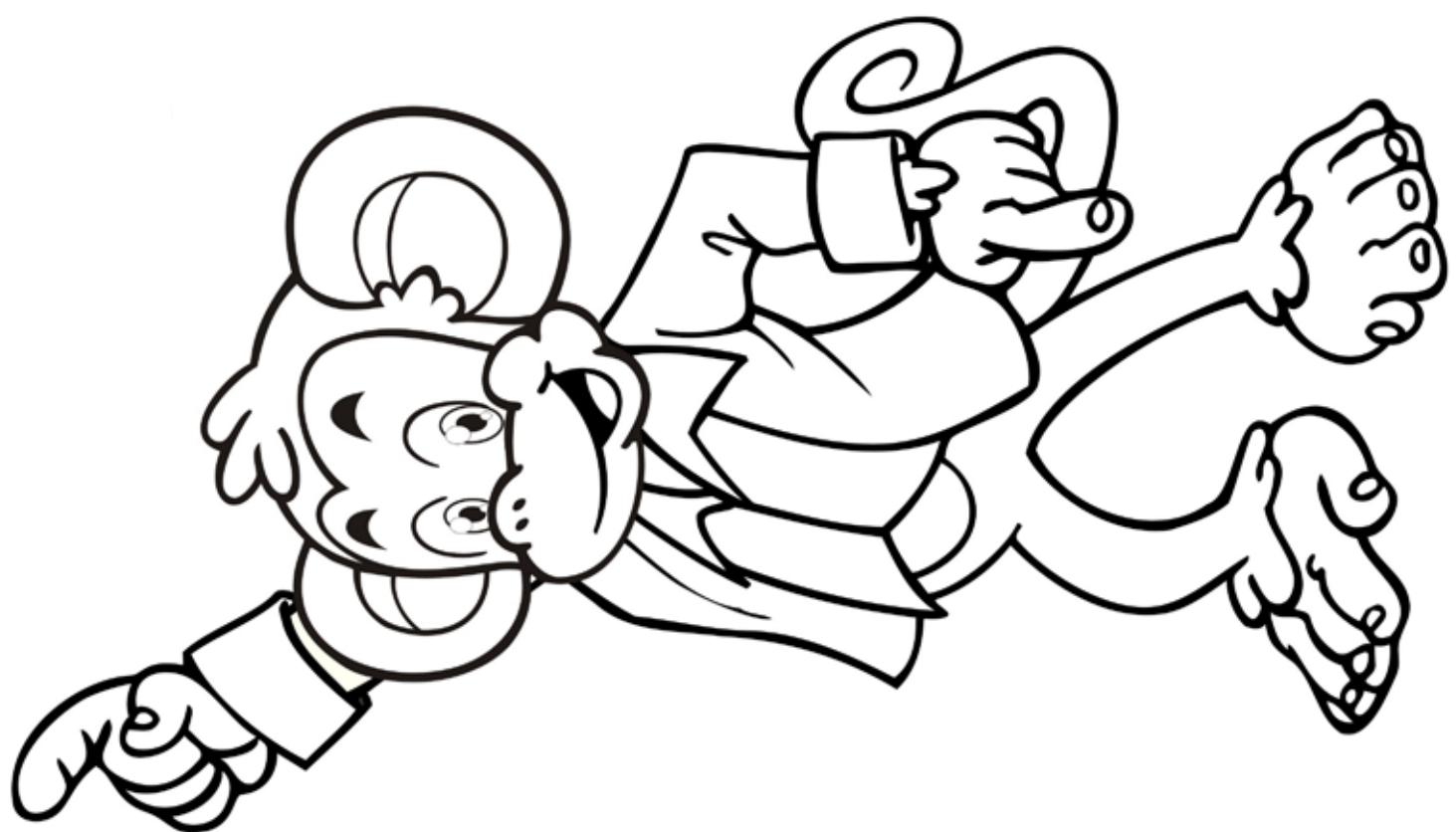
Il Mondo di  
**Scimpa**  
Experience in motion



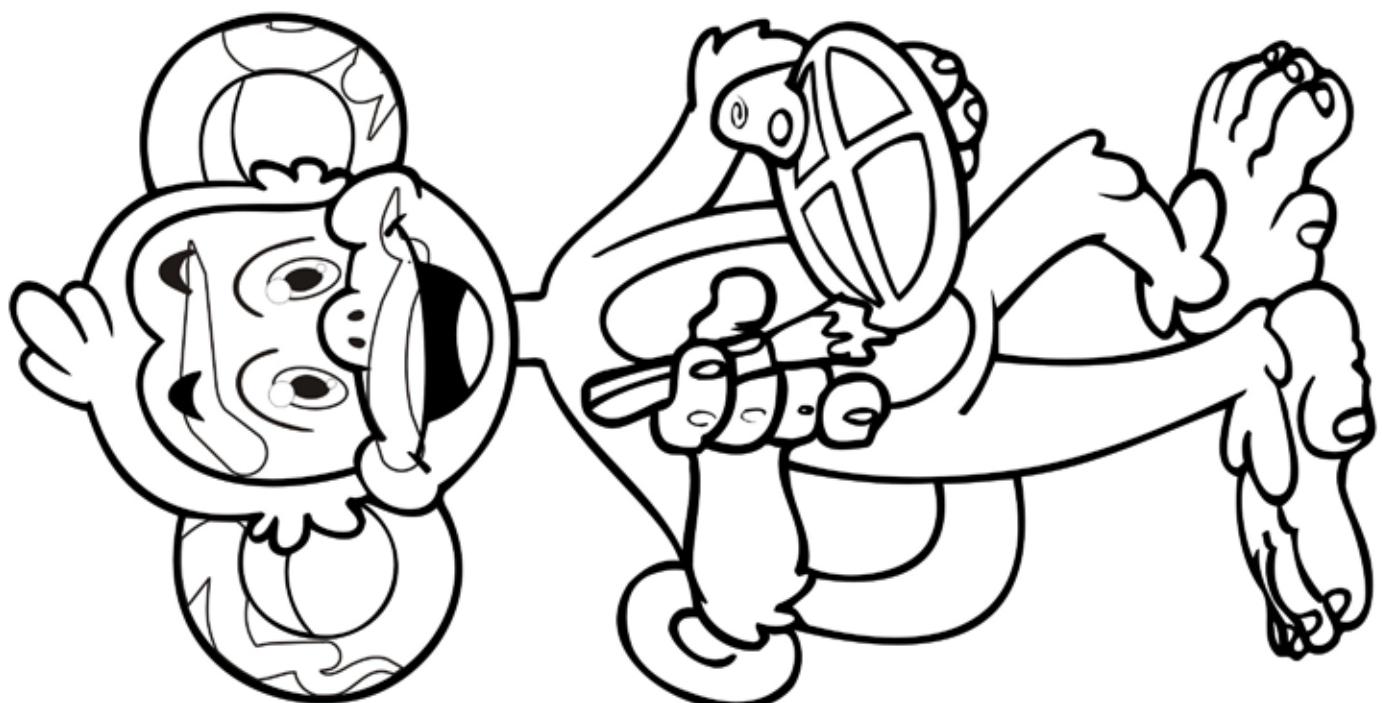


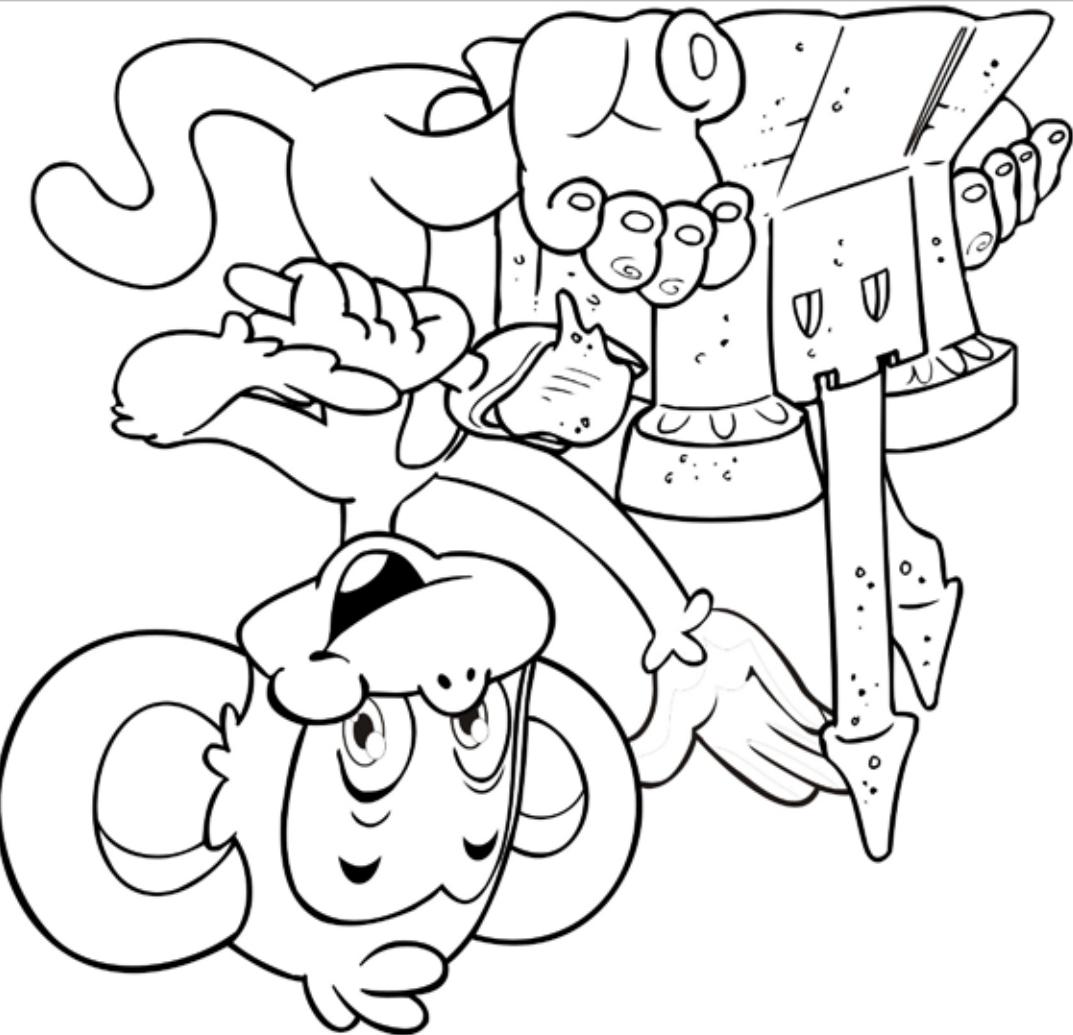
Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion





Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion

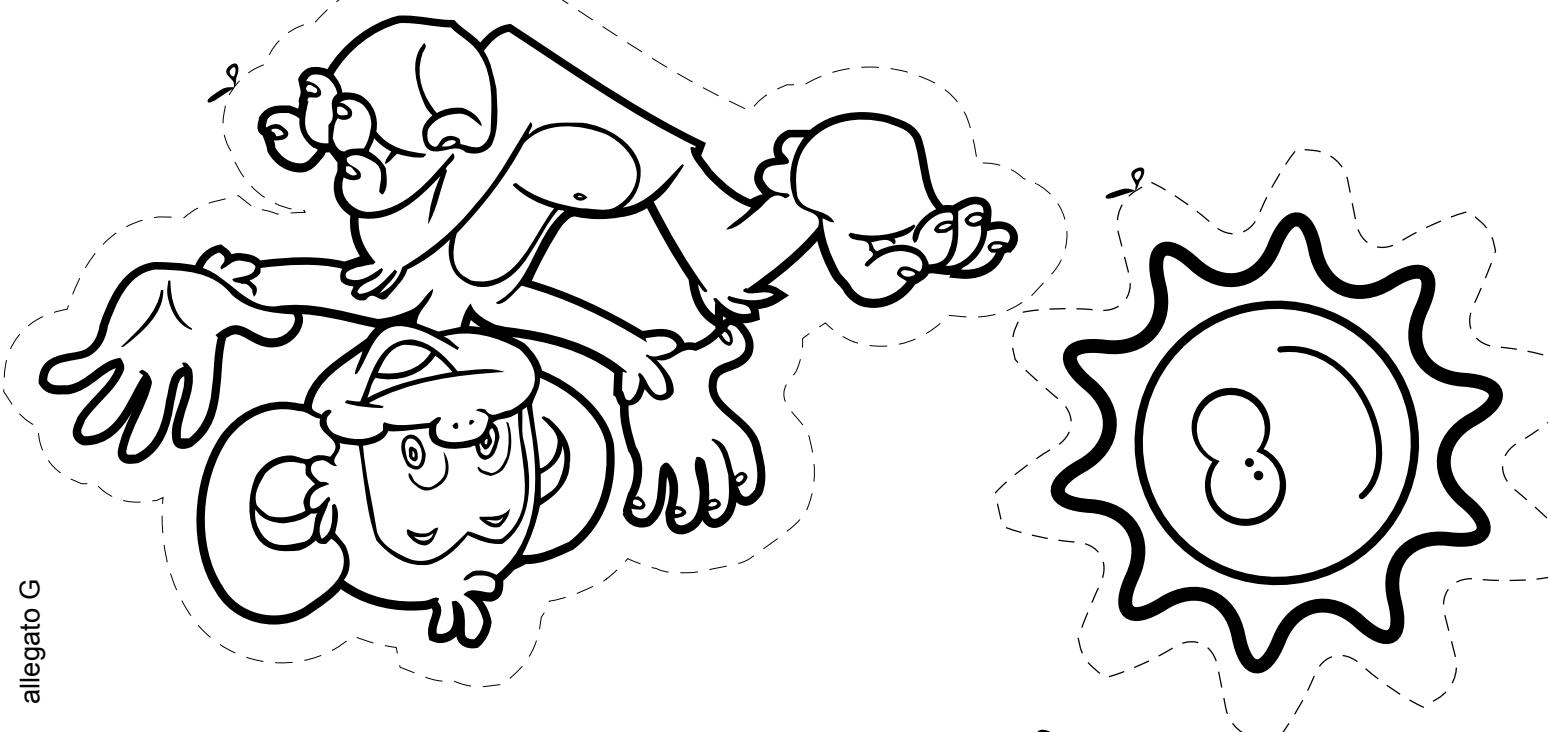




Il Mondo di Scimpa  
Experience in motion

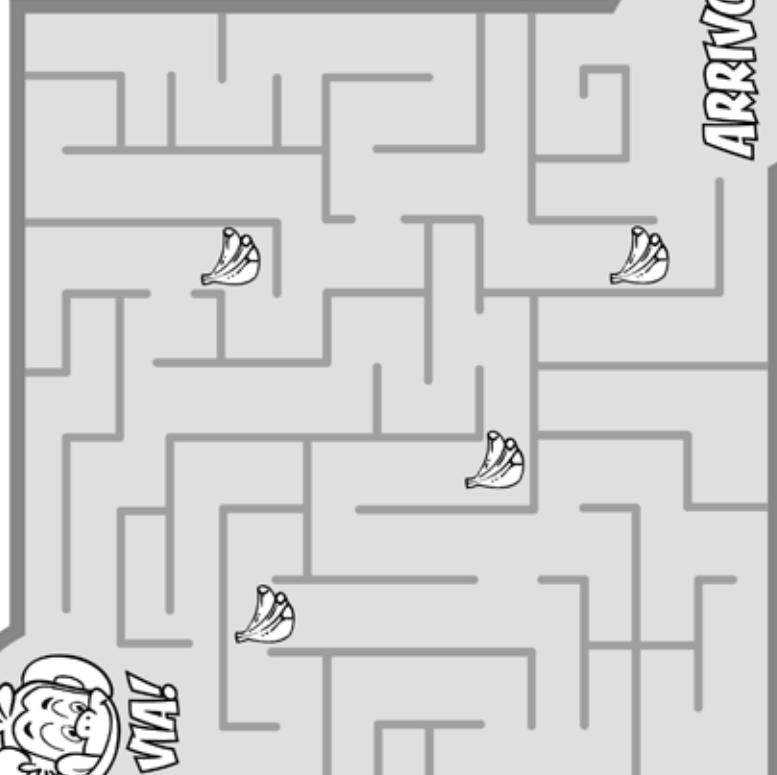


allegato G



# L'ENIGMISTICA di Scimpa!

Traccia il percorso dal via all'arrivo prendendo tutte le banane!



Indica con una crocetta qual'e' l'ombra giusta di Scimpa!



In ogni riguardo c'e' un oggetto che non ha nulla in comune con gli altri...



# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Colora il disegno!

Scimpa sta leggendo un libro, se vuoi sapere  
di cosa si tratta, scriv i contrari delle parole che  
vedi qui sotto mettendo le iniziali nelle caselle.



**CALDO**

**DOLCE**

**PIENO**

**EST**

**VELOCE**

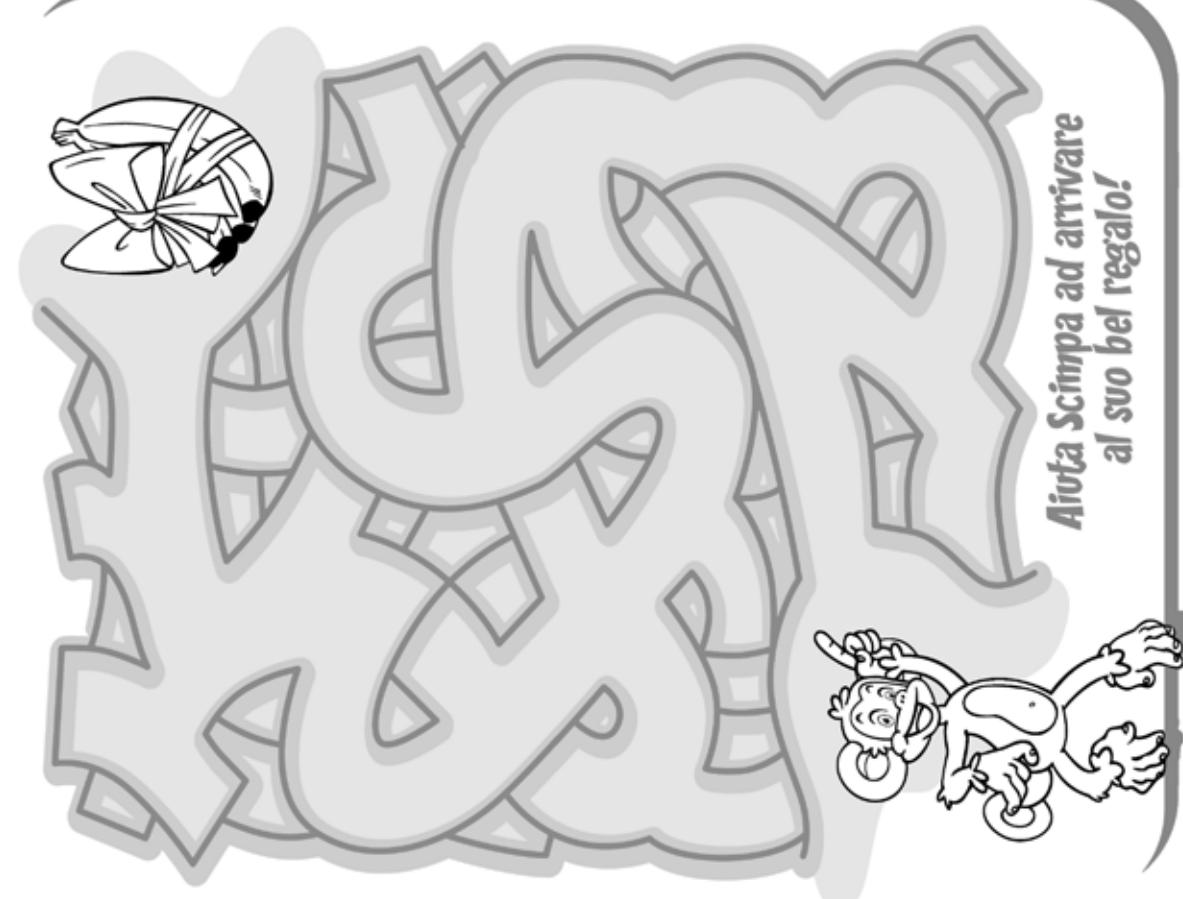
**INTERNO**



# L'ENIGMISTICA di Scimpa!

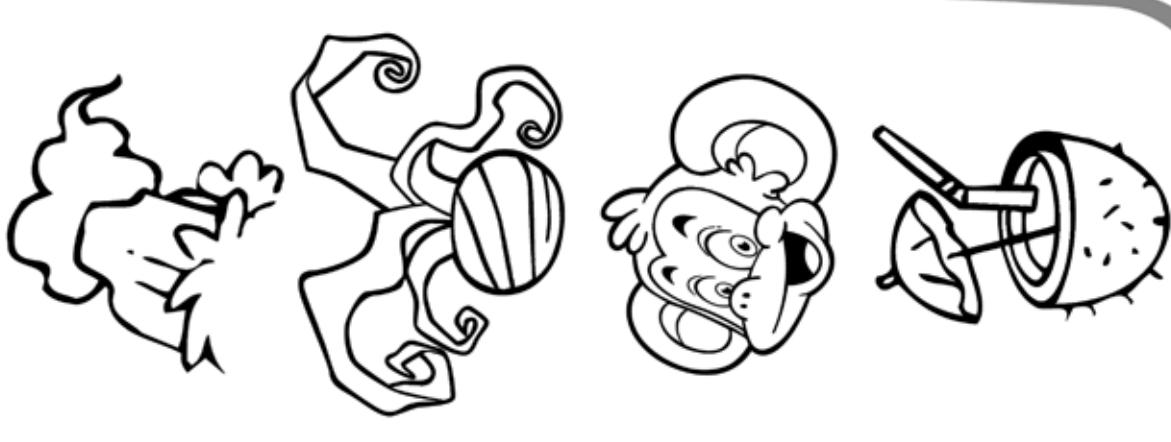


Indica con una crocetta qual e' l'ombra giusta di Scimpa!

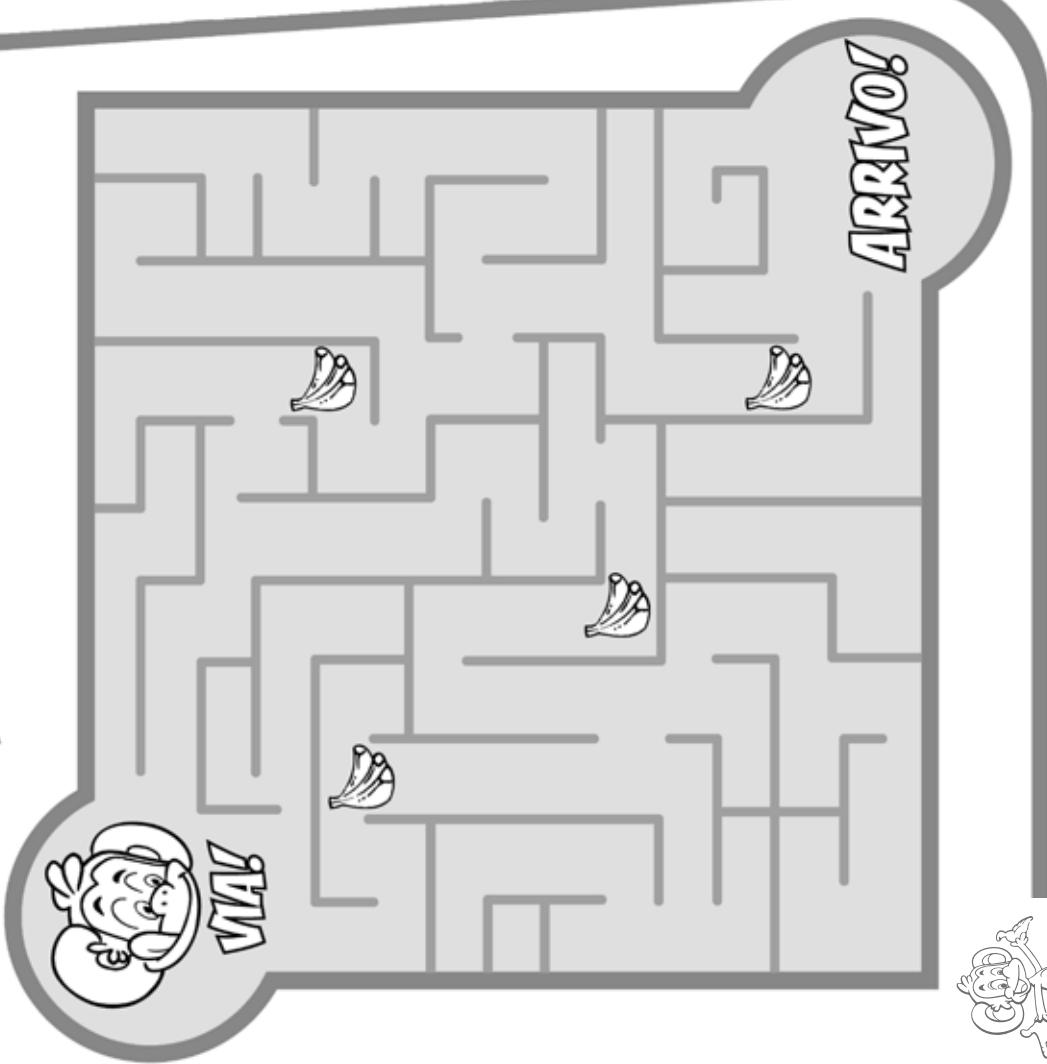


# L'ENIGMISTICA di Scimpo

Collega i particolari alle immagini!



Traccia il percorso dal via  
all'arrivo prendendo tutte le banane!

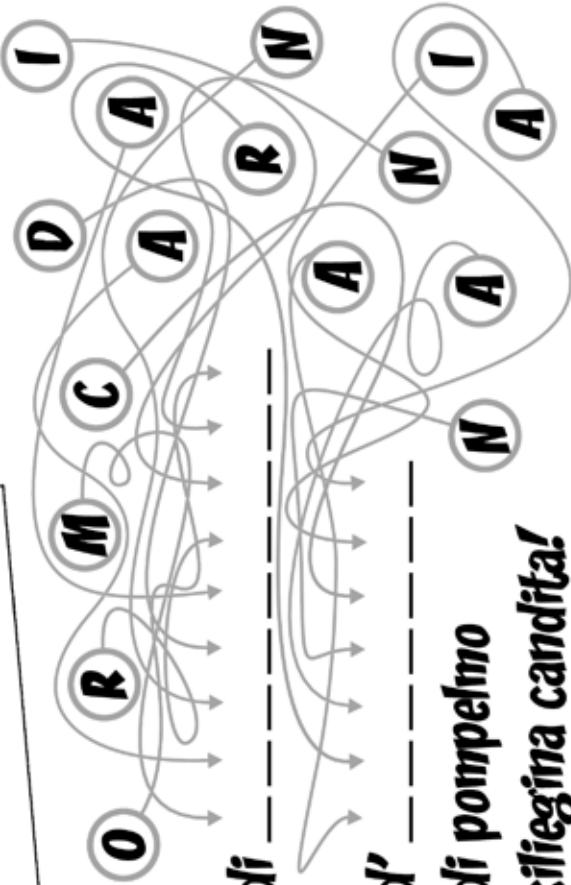


# L'ENIGMISTICA di Scimpa!

Trova le  
10 piccole  
differenze  
tra le due  
vignette



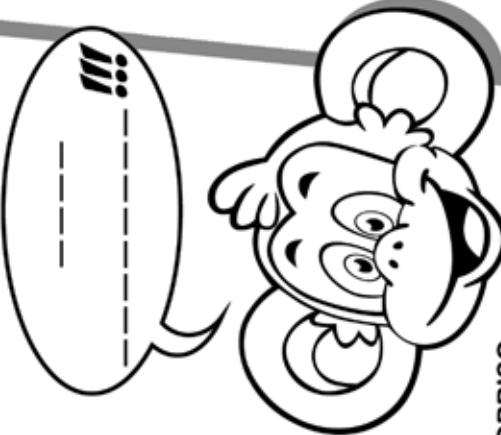
Vuoi conoscere  
tutti gli ingredienti  
del gustoso cocktail  
che sta gustando  
Scimpa? Scrivi  
le lettere dove  
ti indicano le frecce  
e li scoprirai!



# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Cancella dalla griglia le parole elencate qui sotto.  
Le puoi trovare in orizzontale, verticale e anche  
scritte al contrario! Scrivi nel fumetto in ordine  
le lettere rimaste. Che sta dicendo Scimpa?

B	A	N	A	I	L	G	O	F	U	O
N	S	O	R	R	I	S	O	I	T	G
B	O	B	E	C	O	C	C	O	E	I
A	N	A	N	A	S	I	A	R	P	O
M	A	N	A	L	A	M	P	E	O	I
B	C	A	S	O	S	P	A	L	L	A
I	L	N	O	S	S	A	L	O	A	P
N	U	A	P	I	O	E	M	S	S	T
O	V	R	O	C	C	I	A	I	T	O



ANANAS	COCCO	LIANA	SALOPET	SORRISO
ARENA	FIORE	NASO	SASSO	SPALLA
ASSO	FOGLIA	PALMA	SCIMPA	VULCANO
BAMBINO	GIOIA	ROCCIA	SOLE	
BANANA	ISOLA			

19 ● 20 ● 21 ● 22 ● 23 ● 24 ●

17 ● 18 ● 19 ● 20 ● 21 ● 22 ● 23 ● 24 ● 25 ● 26 ● 27 ●

2 ● 10 ● 11 ● 12 ● 13 ● 14 ● 15 ● 16 ● 17 ● 18 ● 19 ● 20 ● 21 ● 22 ● 23 ● 24 ● 25 ● 26 ● 27 ● 28 ● 29 ● 30 ● 31 ● 32 ● 33 ● 34 ● 35 ● 36 ● 37 ● 38 ● 39 ● 40 ● 41 ● 42 ● 43 ● 44 ● 45 ● 46 ● 47 ● 48 ● 49 ● 50 ● 51 ● 52 ● 53 ● 54 ● 55 ● 56 ● 57 ● 58 ● 59 ● 60 ● 61 ● 62 ● 63 ● 64 ● 65 ● 66 ● 67 ● 68 ● 69 ● 70 ● 71 ● 72 ● 73 ● 74 ● 75 ● 76 ● 77 ● 78 ● 79 ● 80 ● 81 ● 82 ● 83 ● 84 ● 85 ● 86 ● 87 ● 88 ● 89 ● 90 ● 91 ● 92 ● 93 ● 94 ● 95 ● 96 ● 97 ● 98 ● 99 ● 100 ●

Cosa stara'  
trasportando  
Scimpa di cosi'  
pesante?  
Unisci i puntini  
dal numero 1 al 55  
e le lettere  
dalla A alla Z  
e lo scoprirai!



# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Colora il disegno!



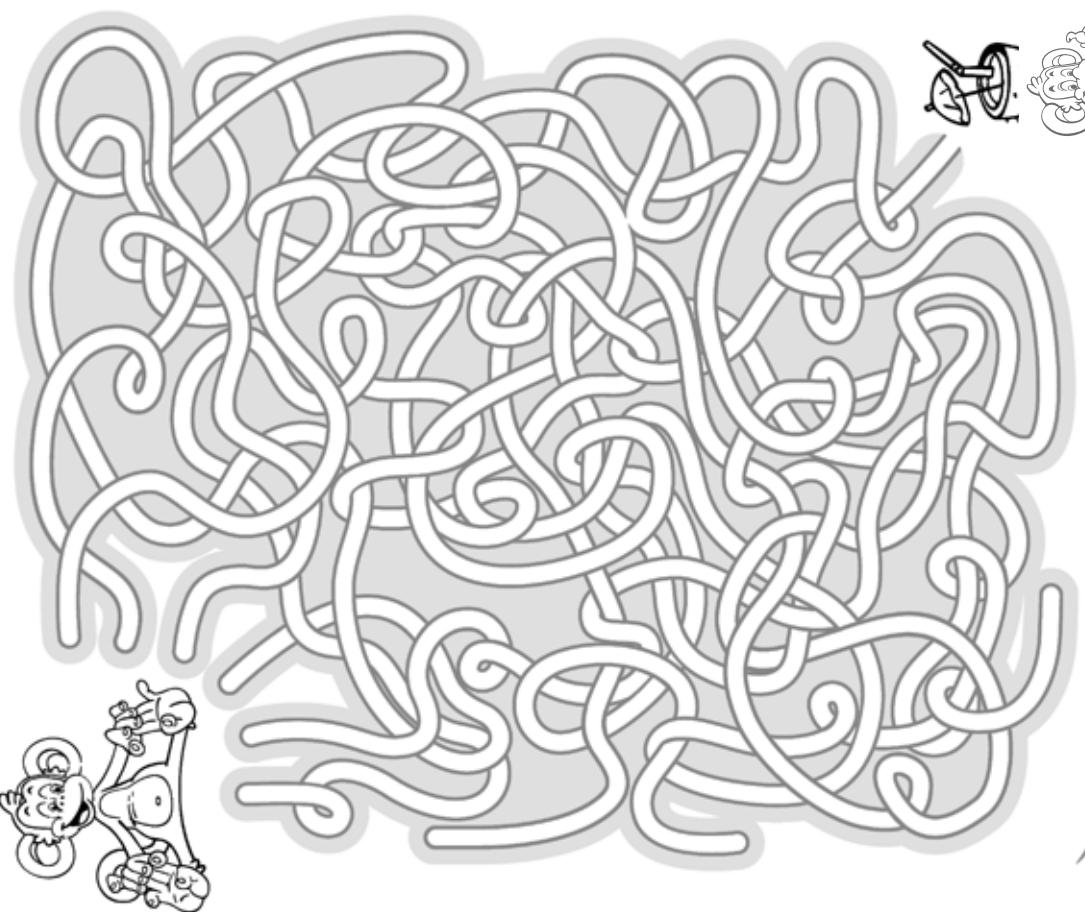
Trova le 10  
differenze tra  
le due immagini!



# L'ENIGMISTICA di Scimpa



Aiuta Scimpa a raggiungere la noce di cocco!

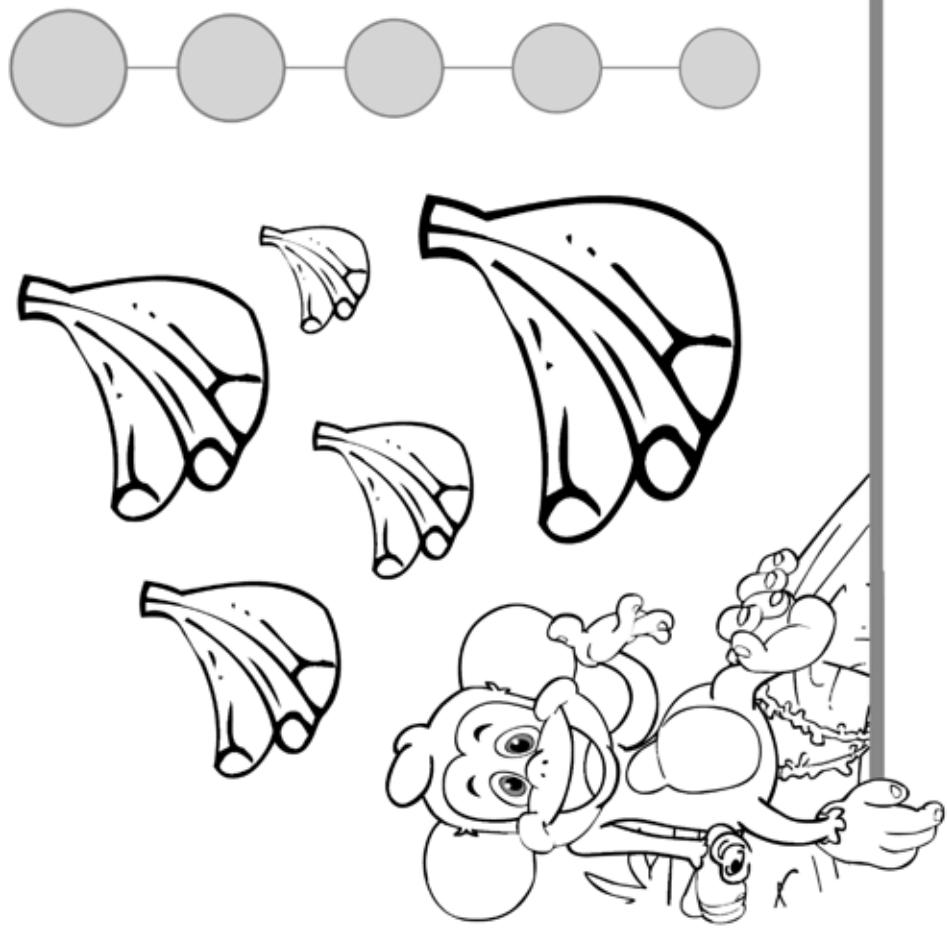


IL MONDO DI  
SCIMPA

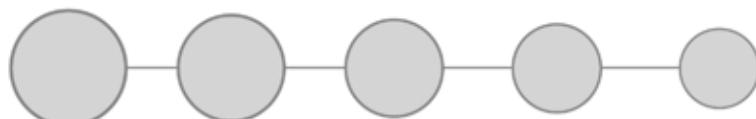
Experience in motion

# L'ENIGMISTICA di Scimpa!

Ordina le banane dalle più grandi alle più piccole!



Aiuta Scimpa a raggiungere  
le banane senza cadere  
in acqua!



# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Colora il disegno!

Scimpa sta leggendo un libro, se vuoi sapere  
di cosa si tratta, scriv i contrari delle parole che  
vedi qui sotto mettendo le iniziali nelle caselle.



**CALDO**

**DOLCE**

**PIENO**

**EST**

**VELOCE**

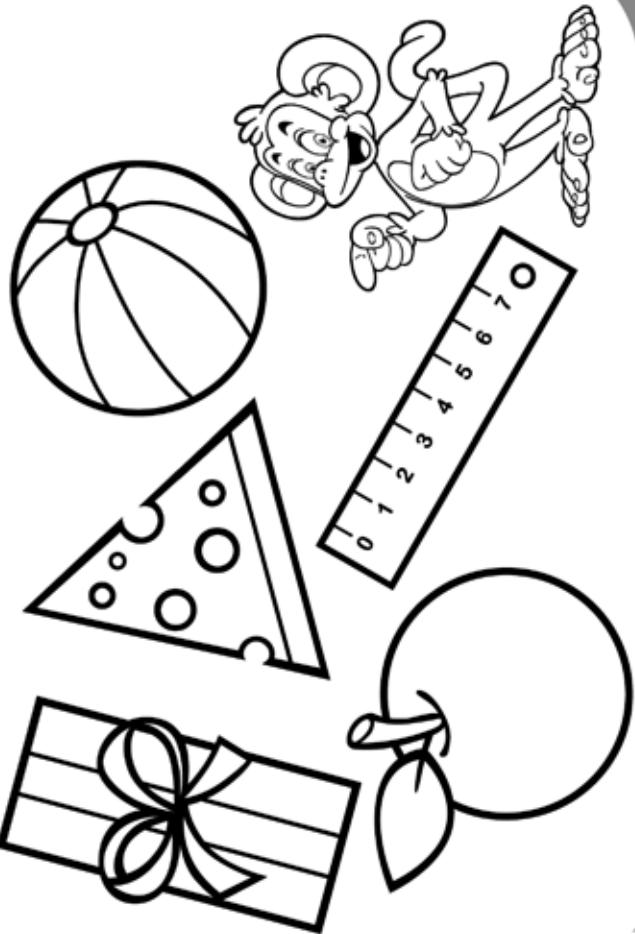
**INTERNO**



Experience in motion

# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Colora e collega ogni oggetto alla forma geometrica corrispondente!



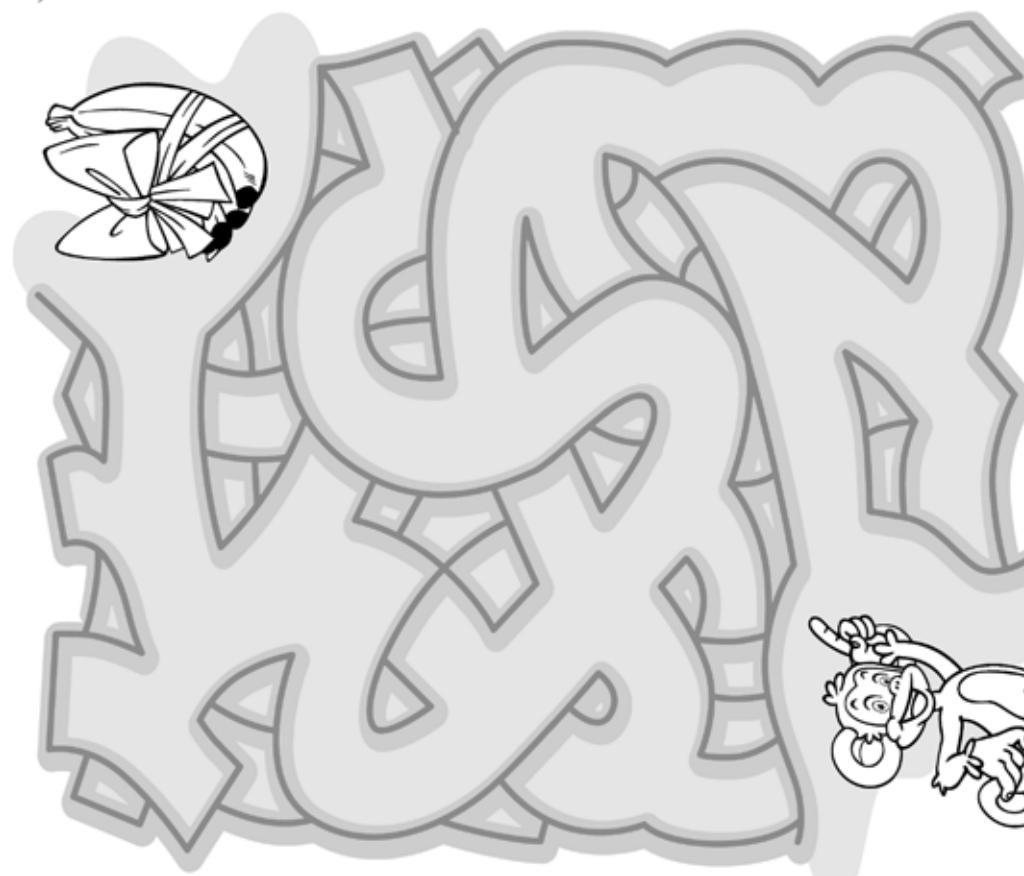
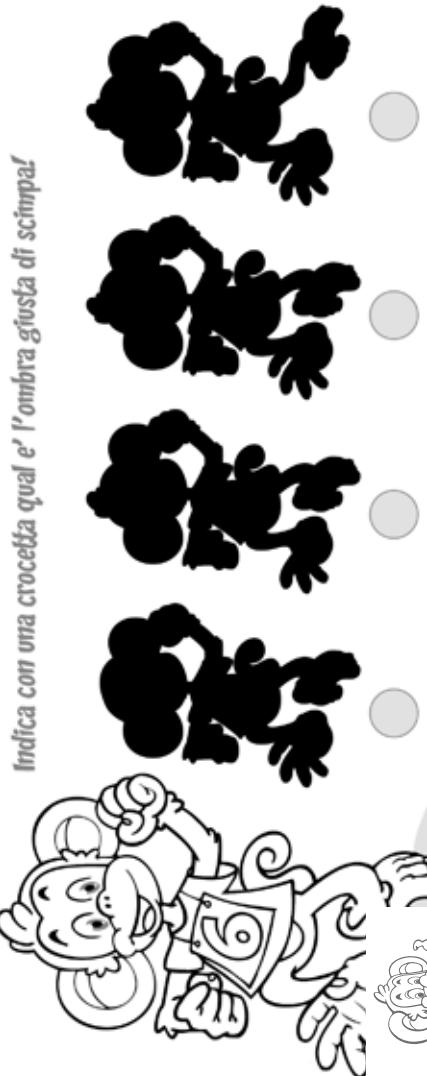
Nel riquadro c'e' un oggetto che non ha nulla in comune con gli altri...



# L'ENIGMISTICA di Scimpa



Indica con una crocetta qual e' l'ombra giusta di scimpa!



# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Scimpa ha capito che la vera felicità è l'...

Risolvi il cruciverba e leggi in successione

le lettere nelle caselle verdi:

scoprirai di cosa si tratta!

Ottosconfitti

1. La si consegna al campione.  
q. Cosa che nei appartenze.

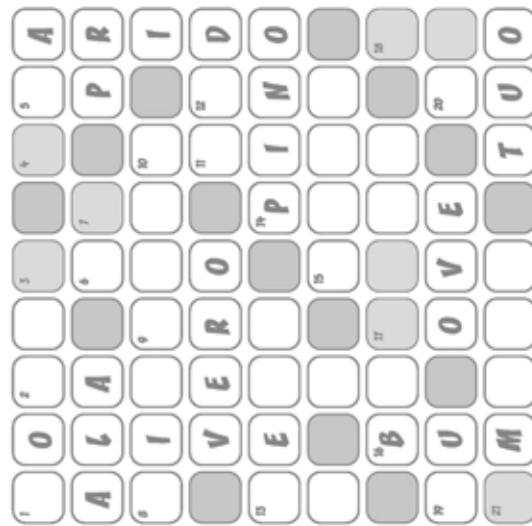
6. Se non e' qui e'...  
q. Letta piu' volte.

11. Sella bussola e' opposta al nord.  
13. Quando la si prova, vede bene'

15. Gracida nello stagno.  
16. Piccolo bacio.

19. Prima parte di...moda.  
20. La terra nuda musicale.

21. Il piu' grande dei settamenti.  
22. La coda del cammello.



Verificati

1. Auto...in legno.  
2. La si usa al mare insieme al secchietto.

3. L'aggettivo di che fa una statua destra.  
5. Si dice poco prima di entrare.

7. Nella in frave.

9. Epoca inglese nell'ultimo secolo.

10. Regia sull'ala.

12. Articolo indeterminativo femminile.

13. Si dice ammendo.  
14. La cerca il formulo.

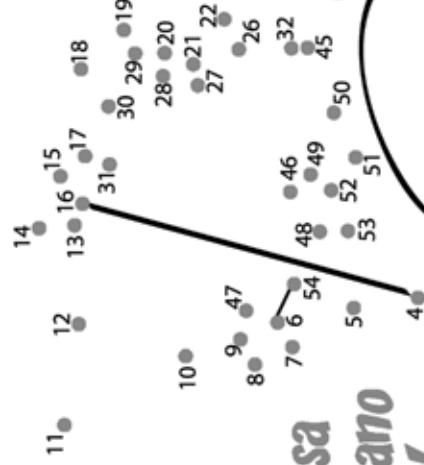
15. Spese di legni, mani o fieno.

17. fa rincas can "amore".

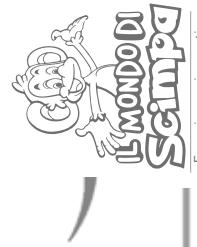
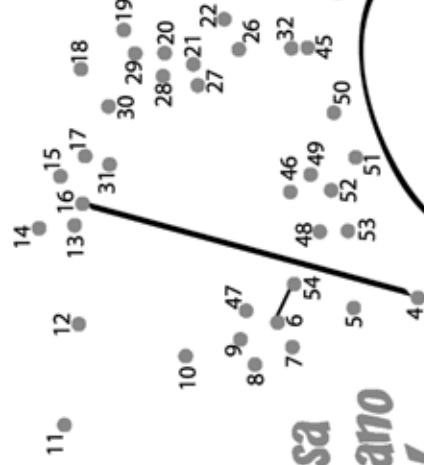
18. Il fratello di mamma.

19. Sign di Ravenna.

20. Il "verso" della necca.



**Scopri cosa  
tiene in mano  
Scimpa!  
Unisci i puntini  
dal 1 al 54.**



Experience in motion

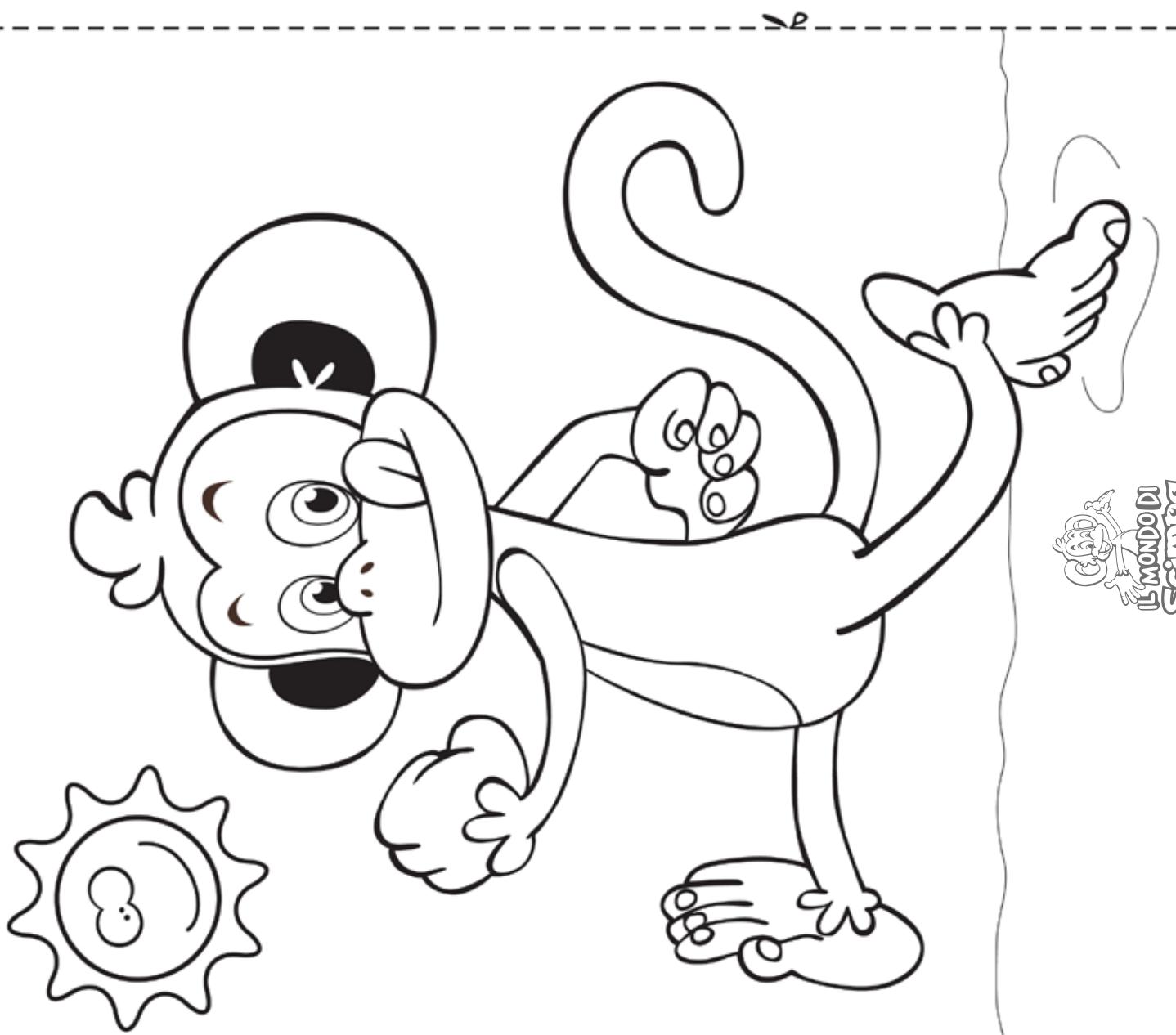
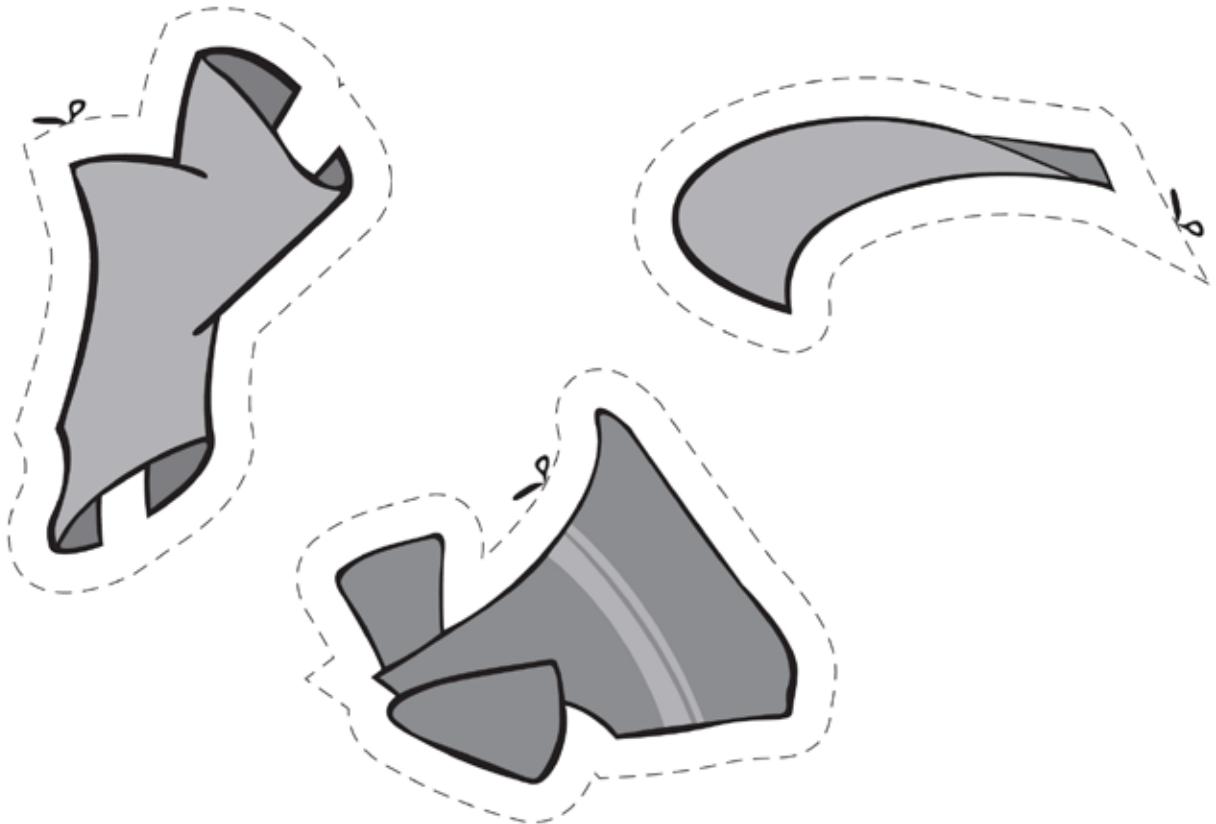


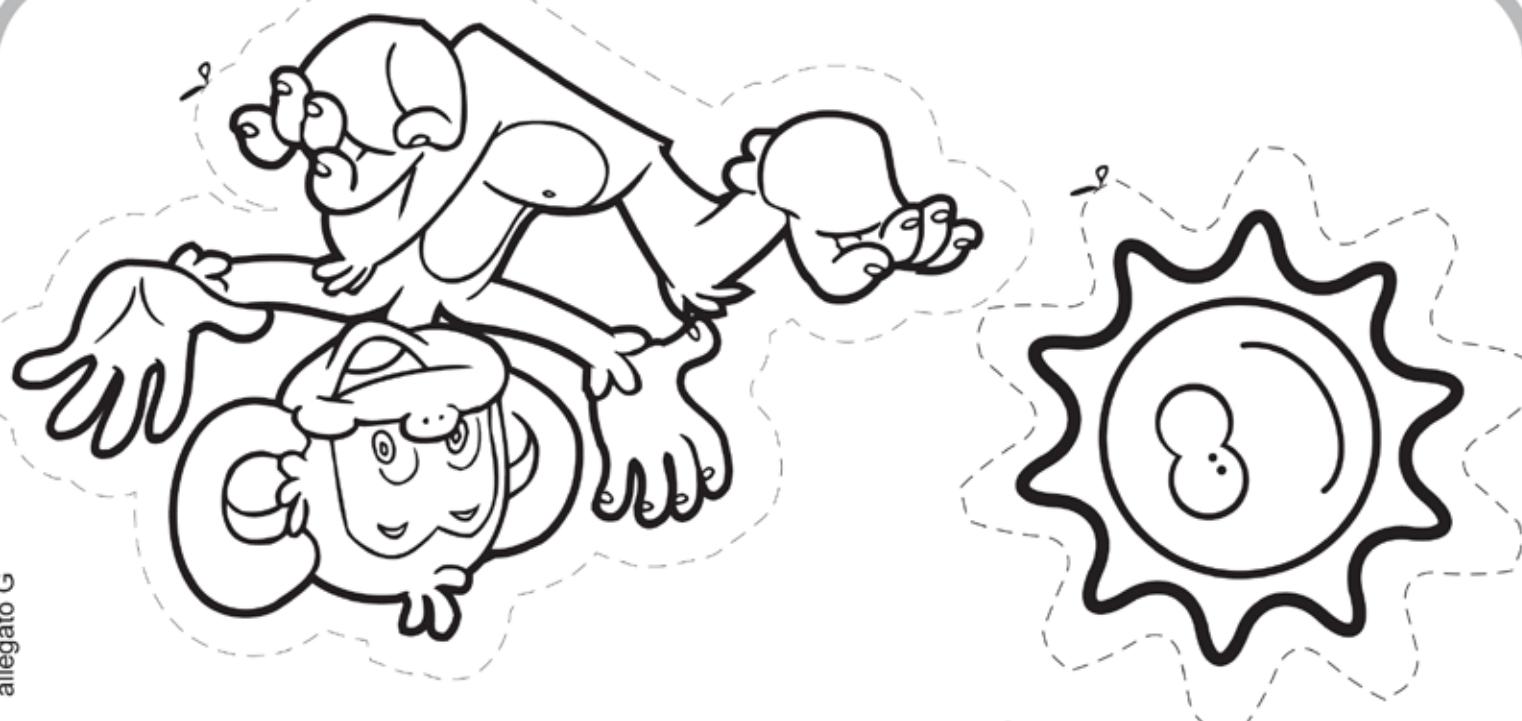
# L'ENIGMISTICA di Scimpa

Trova le 10  
differenze tra  
le due immagini!

Colora il disegno!



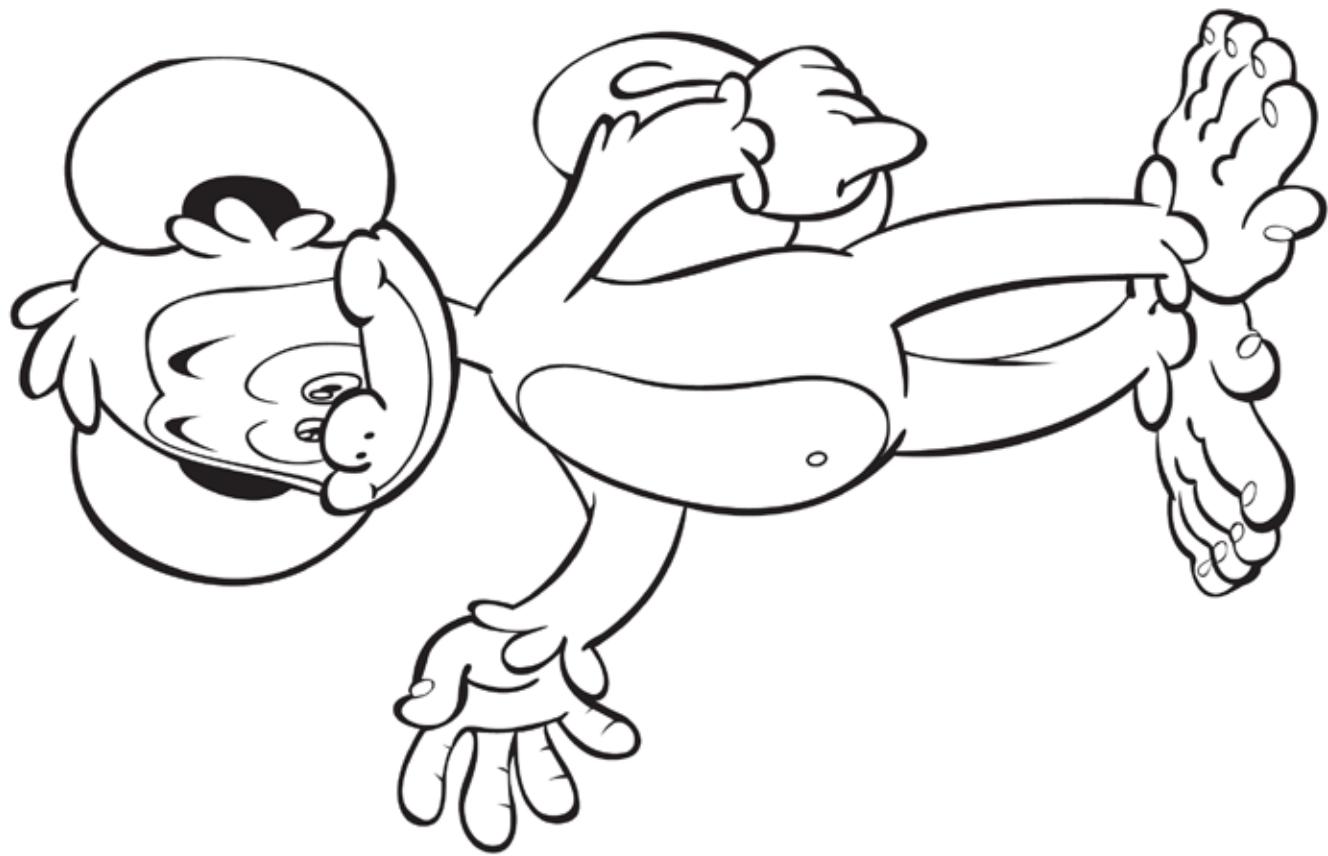
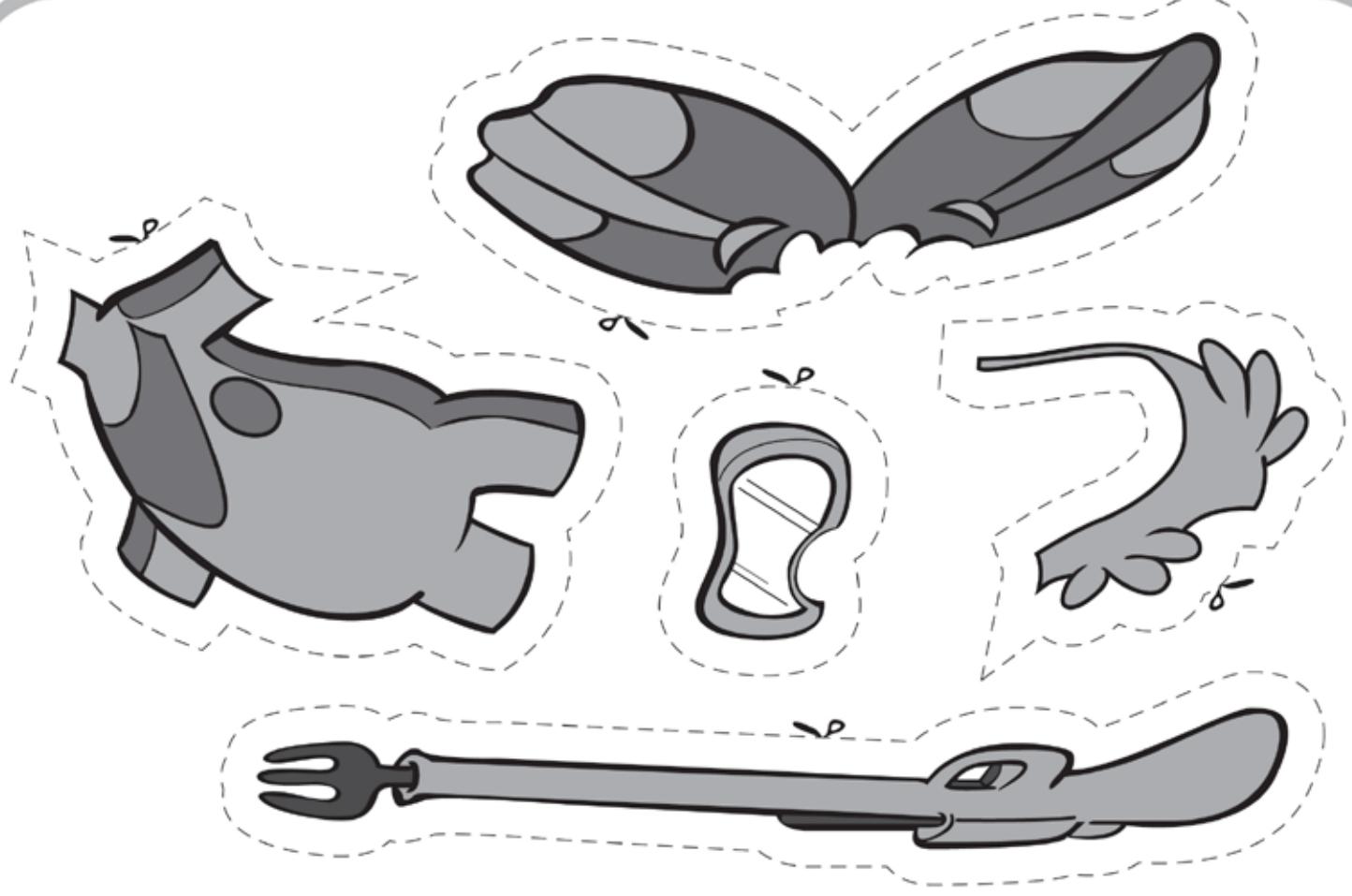


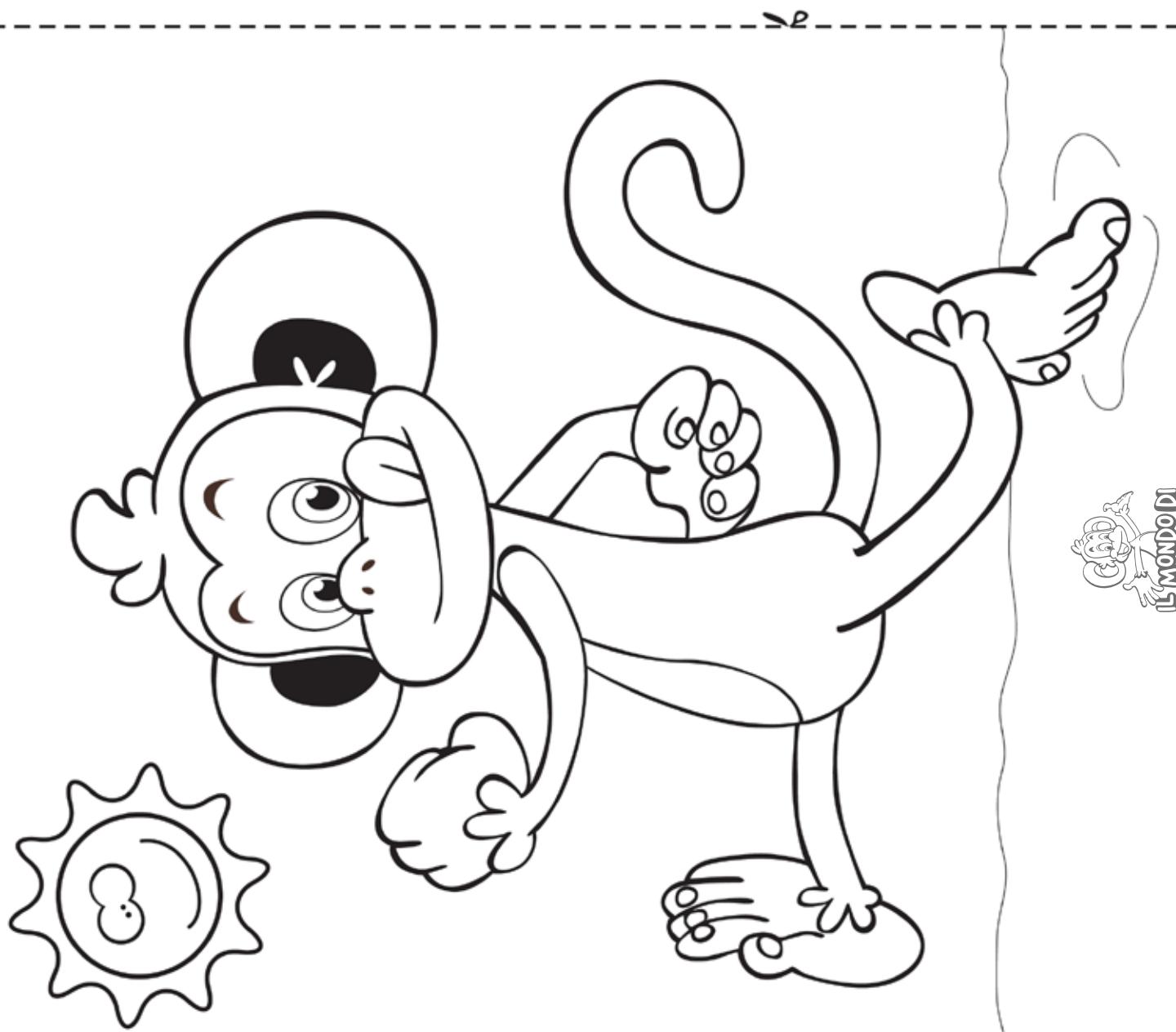
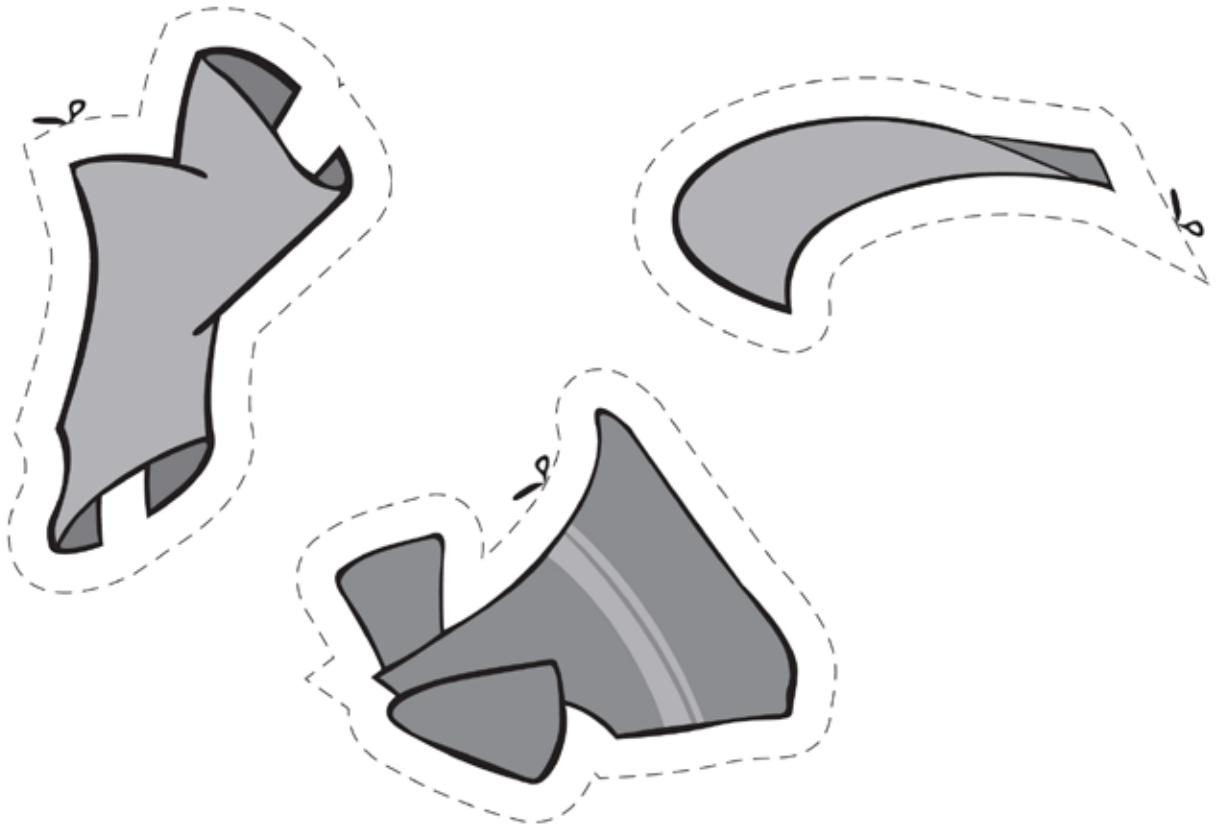


»

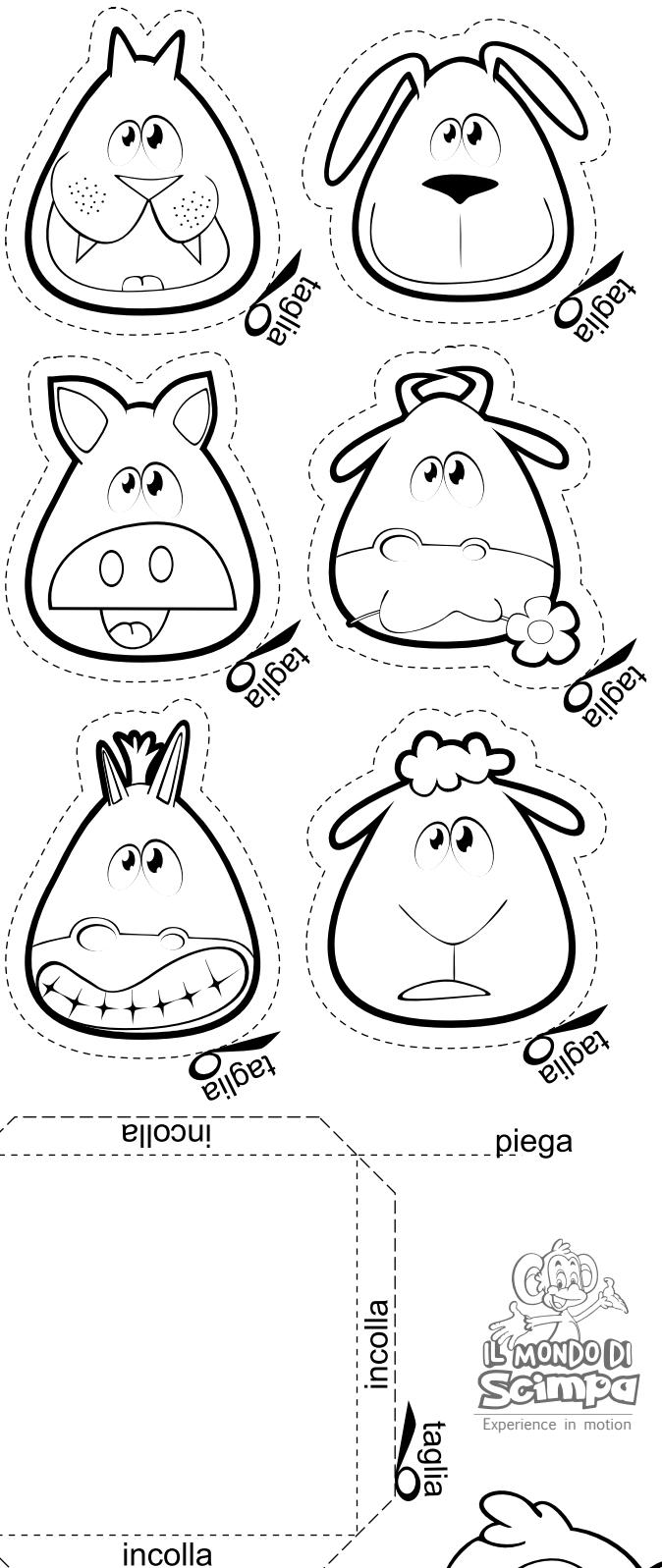


allegato H





# Scimpa®

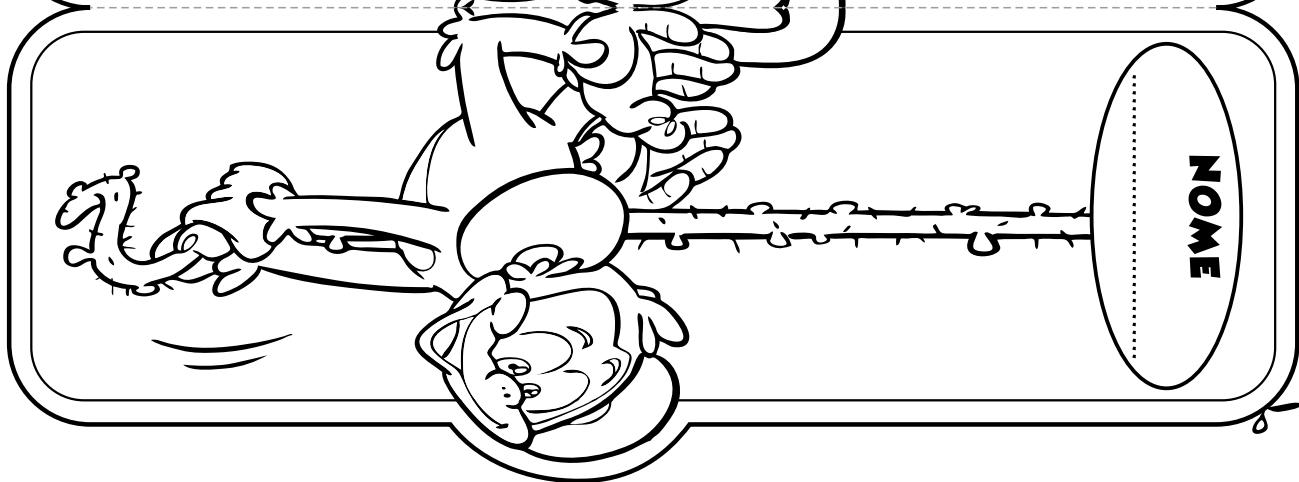
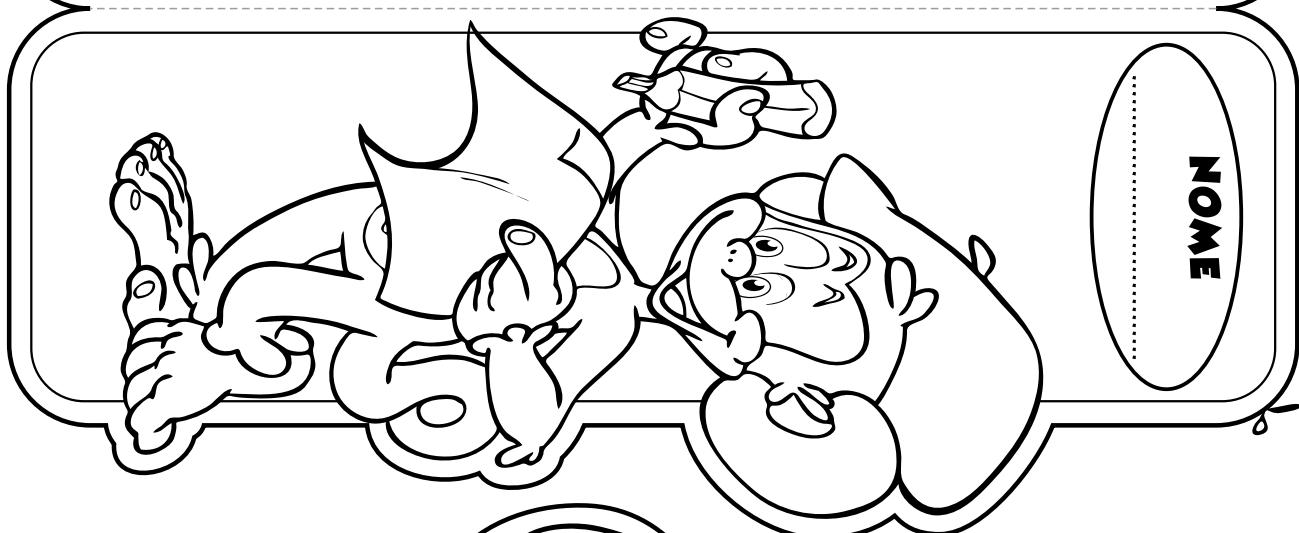
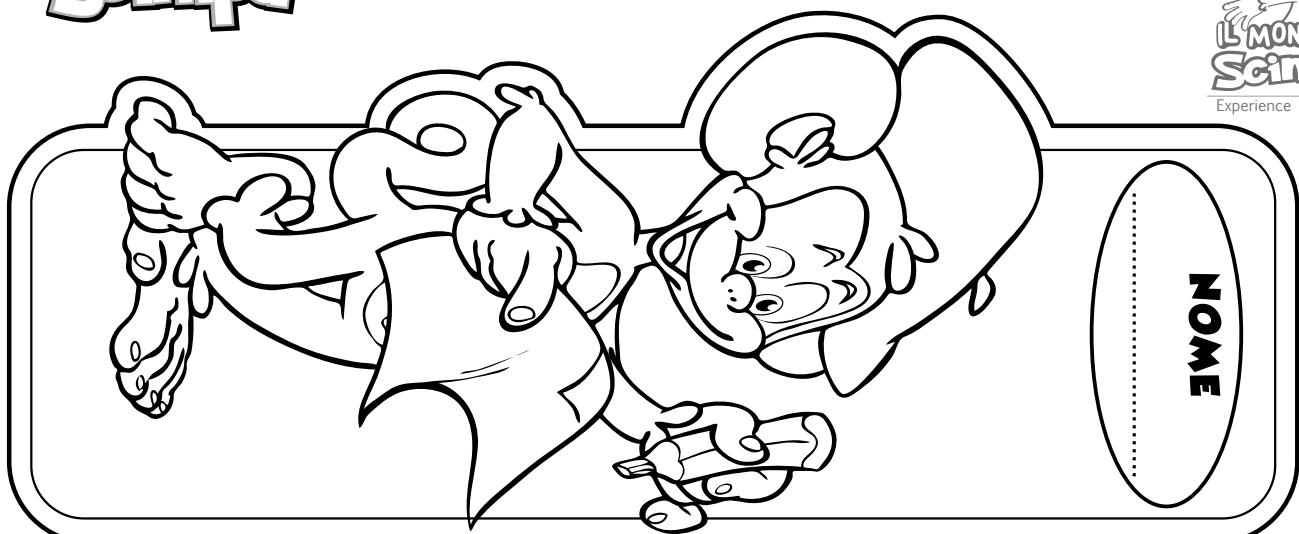


INCILLA IL FOGLIO SU UN CARTONCINO BRISTOL E TAGLIA  
LE LINEE TRATTEGGIATE COME INDICATO. PIEGA IN  
CORRISPONDENZA DELLE LINEE E INCILLA DOVE SCRITTO,  
IN MODO DA FORMARE UN PARALLELEPIPEDO.  
DECORA LE SUPERFICI PIU' ALTE CON LE FACCINE DEGLI ANIMALI,  
AVRAI UN SIMPATICO PORTAPENNE PERSONALIZZATO!

# Scimpa®

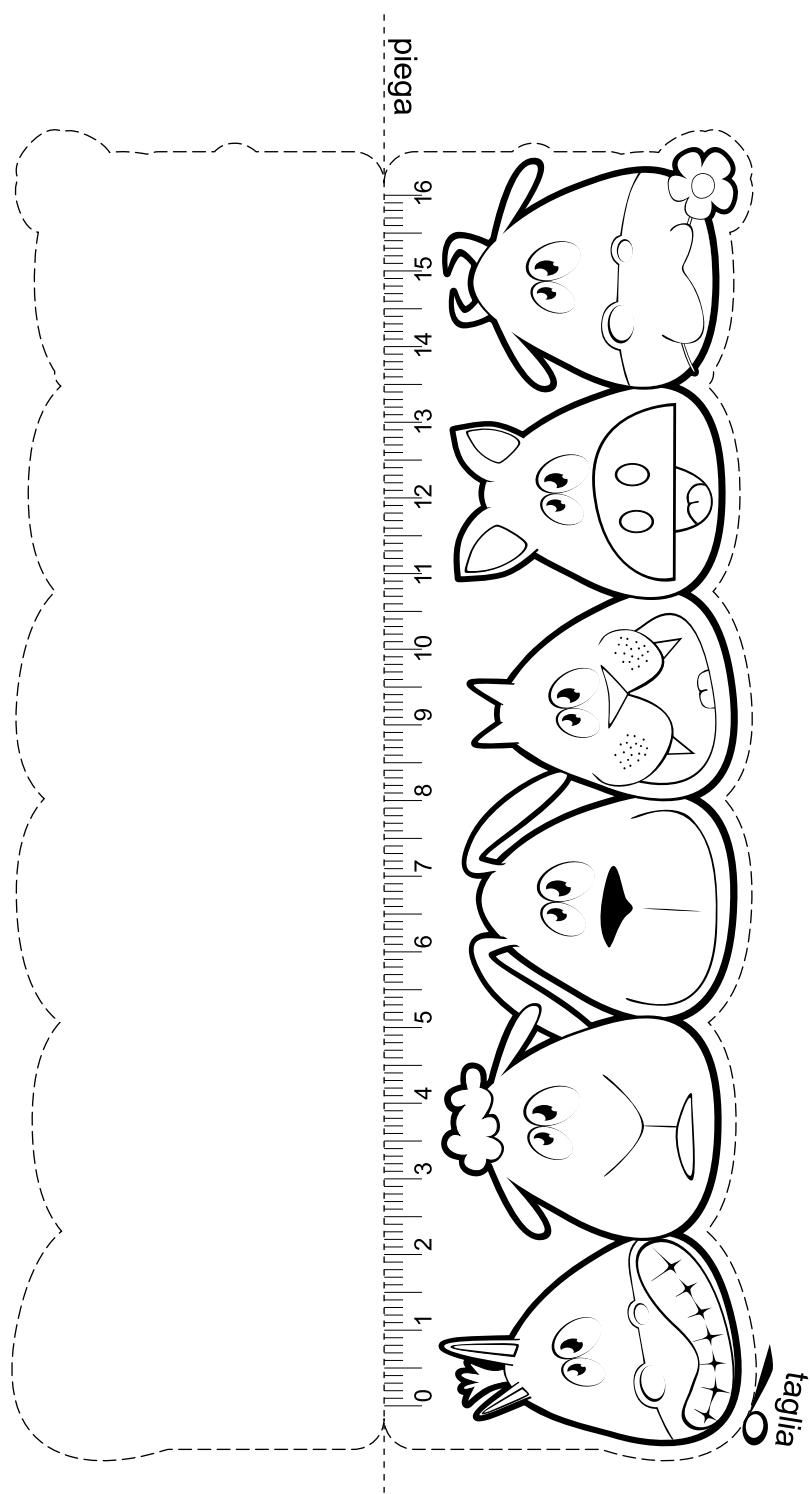


I SEGNALIBRI DI SCIMPA! (colora, ritaglia e incolla)



tagliare lungo questa linea

piegare lungo questa linea



TAGLIA CON LE FORBICI CON LA PUNTA ARROTONDATA  
LA LINEA TRATTEGGIATA, COLORA LE IMMAGINI,  
APPLICA LA COLLA SUL RETRO E PIEGA  
SEGUENDO LA LINEA CENTRALE FACENDO IN MODO CHE  
LE DUE META' ADERISCANO PERFETTAMENTE.  
PER RENDERE PIU' RIGIDO IL RIGHELLO,  
PRIMA DI INCOLLARE METTI TRA LE DUE META' UN CARTONCINO  
BRISTOL CON LA STESSA SAGOMA DEL OGGETTO.



